

TAM TAM VOLONTARIATO

CHIAMATI A TRASFORMARE IL MONDO

Anno 20 Numero 786 Genova, giovedì 15 febbraio 2024

LA VOCE DELLE ASSOCIAZIONI
PERIODICO DI MILLEMANI E MOVIMENTO RANGERS

BENEDIZIONI DAL SAHEL

Come tutto ciò che ci riguarda, anche le benedizioni, sono da noi di polvere, anzi polvere di vento. In questi giorni, a Niamey la capitale e dintorni, loro sono tornati. Il vento che porta la polvere del deserto che si raffredda la notte e il primo mattino. I pomeriggi assolati ma non eccessivamente perché siamo nella stagione dell'Harmattan, termine inglese adattato da lingue locali. Le benedizioni le porta il vento dove uno meno se le aspetta, nel Sahel imprevedibile per sua natura.

Sono benedetti i bambini di Makalondi, cittadina ad un centinaio di chilometri dalla capitale. L'altro giorno sono andati a scuola e hanno trovato le scuole chiuse perché senza insegnanti. Essi sono stati minacciati di fare la stesse fine di un loro collega, rapito e ucciso da uo-



mini armati che hanno affermato di conoscere le case di tutti gli insegnanti. Eppure in questa città sono stazionati i militari che la notte trovano difficoltà ad assicurare protezione alle migliaia di cittadini sfollati della zona.

L'altra benedizione è accaduta ieri, venerdì, nel cimitero cristiano della capitale, attorno ad una croce di ferro piantata nel terreno. Sulla tavoletta di ferro saldata alla piccola croce c'è il nome di Godwin Monday, nigeriano. Nato di lunedì 46 anni or sono, è tornato alla terra promessa che ha cercato nel Benin, Etiopia, Kenia, Dubai degli Emirati Arabi Uniti e infine il Niger di Niamey dove il tumore che portava nel volto ha avuto ragione delle cure che stava seguendo. Dio avrebbe vinto.

Sono poi benedetti, clandestinamente o per meglio dire 'illegalmente', proprio loro, i migranti che del Sahel hanno esplorato le infinite possibilità di viaggiare. Il regime militare al potere dal colpo di stato del passato luglio, ha deciso di abrogare la legge sulla migrazione, fatta ad immagine e somiglianza dell'Unione Europea. Detta legge, dal 2015, aveva

scelto di 'criminalizzare' quanti collaboravano all'avventura migratoria per meglio negare i diritti dei migranti alla mobilità.

Non raramente detta benedizione arriva in ritardo. Nel Mediterraneo centrale i migranti morti in mare nel 2023 sono stati oltre 2.800 e nel deserto nessuno è potuto andare ad indagare perché tutto era militarizzato, specie le piste conosciute dagli autisti. Nel frattempo l'italica repubblica convoca gli stati africani assicurando loro che, ispirandosi ad Enrico Mattei, inventore dell'ENI, il progetto di esternalizzare le detenzioni e i controlli dei migranti sarà sul modello italiano dell'Albania.

L'ultima benedizione nel Sahel, però, è naturalmente per la sabbia. Essa è del popolo la migliore metafora e immagine. Lei, la sabbia, è paziente, resistente, tace, geme, persiste, si adatta ai regimi che l'attraversano e tutto ricopre, alla fine, di una coltre che il tempo sedimenta. Com'è noto il cielo e la terra passeranno ma lei, la sabbia, resterà come unico testimone del popolo benedetto dal vento della speranza.

Mauro Armanino,
Niamey, 28 gennaio 2024

Sommario:

Benedizioni dal Sahel	1	Mosaico O.d.v.: Raccolta di generi alimentari	10
LVIA: Storie di cambiamento, sostenibilità in Tanzania	2	Erbe spontanee	11
"Cercando Fabrizio e..."	3	WWF Italia: Servizio di vigilanza volontaria	12
Disturbi Alimentari e Sport	4	Teatro Vascello: "Souvenir de Kiki"	13
Teatro Valperga: "Rette parallele"	5	Ass. Culturale Alfatre: "Le creature dell'aria"	14
Sermig: Università del dialogo - Intelligenze artificiali	6		
Unicef: XXIV Corso Universitario Multidisciplinare	7		
Vivere in salute	8	ag.tamtamvolontariato@fastwebnet.it	
Genova città dell'Inno	9	Il giorno di pubblicazione è il giovedì Gli arretrati: http://www.millemani.org/Chiamati.htm	

STORIE DI CAMBIAMENTO – SOSTENIBILITÀ AGRICOLA E NUTRIZIONALE IN TANZANIA

A dicembre, il progetto **Diverse Food Systems** ha compiuto un importante passo avanti nella **promozione della sostenibilità agricola e nutrizionale in Tanzania**. Il progetto ha distribuito **kit agricoli a 20 agricoltori detti "moltiplicatori" e a 70 gruppi di contadini**. I kit contengono: semi di oca, di amaranto e di altri ortaggi e piantine di foglie di patata e patate dolci. Inoltre si consegna anche un innaffiatoio, una pompa idrica, e 100 mt di tubo di connessione e un sacco di tela.

Il ruolo chiave dei moltiplicatori consiste nella **produzione di sementi di alta qualità**, garantendo così la disponibilità di risorse genetiche vitali per il futuro. D'altra parte, i gruppi di contadini sono responsabili della

diffusione delle conoscenze acquisite sulla agro-ecologia e sulle buone pratiche agricole, puntando non solo a migliorare la produzione ma anche a promuovere la sostenibilità ambientale.

Uno degli esempi tangibili del successo del progetto emerge dal villaggio di Tubugwe, nel Distretto di Kongwa, dove il gruppo Muungani esprime gratitudine per gli strumenti forniti. Grazie a questi kit agricoli, che permettono di irrigare i campi sperimentali, gli agricoltori prevedono di **incrementare la produzione in modo più efficiente**. Inoltre, condivideranno le conoscenze apprese dal personale del progetto LVIA con i loro vicini, contribuendo così a migliorare le condizioni di vita non solo per sé stessi ma per l'intera comunità.

Un'altra testimonianza significativa proviene dal villaggio di Mapinduzi, nel Distretto di Bahi, dove il gruppo Videnje

afferma:

"Prima del coinvolgimento nel progetto non coltivavamo gli ortaggi indigeni africani. Oggi, abbiamo idee più chiare sia sulla dieta corretta da seguire con le nostre famiglie sia delle possibilità economiche offerte dalle produzioni locali, conservando le tradizioni alimentari della nostra comunità".

Il progetto Diverse Food Systems si configura così come un catalizzatore di cambiamento, promuovendo la sostenibilità, la sicurezza alimentare e il benessere economico nelle comunità agricole della Tanzania.

Gli ortaggi indigeni africani per contrastare la malnutrizione

A gennaio è iniziata un'altra componente fondamentale del progetto Diverse Food System. Nel villaggio di Chiwondo, **sono partite le dimostrazioni culinarie per reintrodurre gli ortaggi indigeni africa-**

ni nella dieta quotidiana della comunità locale. Nella regione di Dodoma, la popolazione è soggetta a malnutrizione cronica principalmente a causa dell'insufficiente apporto di nutrienti nella dieta. **Questi ortaggi, come la patata dolce a polpa arancione, molto ricca di vitamina C, l'okra, l'amaranto e le foglie di patata, stanno scomparendo dalla dieta ma sono ricchi di nutrienti preziosi**. Lo staff LVIA ha formato un gruppo di facilitatori comunitari che a loro volta svolgeranno le formazioni sull'utilizzo e le proprietà di questi ortaggi in numerosi villaggi della Regione.

L'azione, che riceve il sostegno dell'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS), si realizza in stretta collaborazione con Medici con l'Africa Cuamm, con il Ministero della Salute e il Ministero dell'Agricoltura e la partecipazione della Sokoine University of Agriculture (SUA) e con MVIWATA, il principale movimento contadino del Paese



LVIA – sede
centrale

Via Mons. Peano,
8 b – 12100

Cuneo

tel.

0171.69.69.75 • e

-mail lvia@lvia.it

sito web

www.lvia.it

CF: 80018000044

“CERCANDO FABRIZIO E...” E’ PARTITA CON IL BOTTO LA

DECIMA EDIZIONE PER I 40 ANNI DI FABRIZIO A 20 ANNI

DALLA SCOMPARSA

Con l'eco degli applausi ancora nelle orecchie dopo la splendida serata andata in scena lo scorso 2 dicembre, l'**Associazione Cercando Fabrizio e...** per è ora completamente immersa nell'organizzazione della **decima edizione** del concorso letterario **“Caro Fabrizio, ti racconto ...”** Un'edizione speciale, non solo perché per la prima volta biennale, ma poiché permetterà di ricordare il ventesimo anniversario dalla scomparsa di Fabrizio e nel contempo festeggiare i quarant'anni dalla sua nascita.

La decima edizione del concorso promette di essere un viaggio ricco di emozioni e creatività. Due le sezioni principali a cui possono partecipare gli aspiranti scrittori e artisti con diverse modalità di espressione:

Sezione A - “Caro Fabrizio, ti racconto ...” rappresenta un'opportunità narrativa aperta a tutti coloro che desiderano esprimere e fissare su carta i propri pensieri, gioie, dolori, segreti, sogni ed esperienze,

attraverso la prosa, l'illustrazione o la poesia. I partecipanti sono invitati a lasciarsi ispirare da un tema libero, attingendo anche ai temi delle edizioni precedenti quali viaggi, ricordi, ritorni, attese, sogni, amore, il domani e la follia. In questa edizione, ogni forma di espressione è benvenuta, inclusa la possibilità di rielaborare e presentare storie già scritte in passato. L'Associazione incoraggia i partecipanti a usare i propri "colori", dare voce ai propri sentimenti e muovere la propria "penna" in libertà, sia per consolare che per raggiungere Fabrizio, includendolo nelle loro opere come figura centrale, personaggio o testimone silenzioso. Il concorso prende il nome da Fabrizio ed è dedicato tanto a coloro che lo hanno conosciuto personalmente, quanto a chi ha avuto modo di apprendere di lui attraverso le storie e le testimonianze che ne hanno tracciato il ritratto.

Sezione B - “Fabrizio inizia ed io concludo” è un invito a completare il racconto iniziato da Fabrizio all'età di sedici anni, disponibile sul sito www.fabriziocatalano.it, nell'ambito del bando del 2016. Il viaggio fantastico di tre amici, interrotto e mai portato a termine, così come la vita di Fabrizio è rimasta in sospeso, offre una tela su cui i partecipanti possono dipingere il proprio epilogo. Coloro che si sentono ispirati dalla sensibilità di Fabrizio sono chiamati a dare una conclusione alla sua storia, "scrivendo con lui". Ciò costituirebbe un dono inestimabile per i suoi cari e per lo stesso Fabrizio, il quale, al suo ipotetico ritorno, scoprirebbe le molteplici sfumature aggiunte al viaggio che aveva iniziato.

L'**Associazione “Cercando Fabrizio e...”** invita scrittori, poeti, artisti e sognatori a partecipare a questa decima edizione, contribuendo con le loro opere a tenere viva la memoria di Fabrizio e a celebrare la potenza dell'espressione creativa.

Già nei primi giorni del 2024, la Presidente **Caterina Migliazza** è stata testimone di una risposta straordinaria: *“Siamo partiti alla grande, direi. C'è stata subito una grande risposta, nonostante tra l'altro non ci sia stata alcuna forma di promozione. Da subito sono arrivati lavori dalla*

Sicilia, da Napoli e... ovviamente una cosa che mi rende molto contenta, anche perché per questa edizione è prevista alla fine la realizzazione di un bel lavoro editoriale”. Ancora Migliazza: **“Spero di ricevere sempre più testi che concludono la storia di Fabrizio, ma sono anche molto curiosa di leggere i versi di chi vorrà cimentarsi nella sezione poesia. Proprio quest'ultima è una delle grandi novità di questa nuova edizione”.** Nei giorni scorsi la Presidente Migliazza ha intrapreso – come ormai da consuetudine - un “tour” personale tra scuole ed eventi pubblici, iniziando simbolicamente da Collegno, la città di Fabrizio, rafforzando così una volta di più il legame con i luoghi teatro della sua vita”. Per visualizzare il calendario degli incontri <https://www.voltoweb.it/cercandofabrizioe/2024-calendario-attivita-cercando-fabrizio/>

2024 2025 Bando Decima Ediz

Racconto In Viaggio ... Fabrizio inizia ed io concludo



Associazione
CERCANDO
FABRIZIO E...
ODV
www.fabriziocatalano.it -
cercandofabrizioe@pec.it
<http://voltoweb.it/cercandofabrizioe/>



SABATO 17 FEBBRAIO 2024 - ORE 10

DISTURBI ALIMENTARI E SPORT cosa c'è di vero?

INTRODUCONO

EZIO TORTA - Presidente Società Ginnastica Victoria
SONIA GAGLIANO - Coordinatrice sport Circonscrizione IV Città di Torino

SALUTA

ROSSANA SCHILLACI - Consigliera Città Metropolitana di Torino

INTERVENGONO

GIOVANNI ABBATE DAGA
Psichiatra, direttore centro d'eccellenza per la cura dei disturbi dell'alimentazione Città della salute di Torino
DANIELA CAPRA
Specialista in medicina dello sport
MARCO FADDE
Medico specialista in Anestesia, Rianimazione e Terapia del Dolore
RAFFAELE GALLO
Consigliere regionale firmatario della legge reg. 10/22 SULLA PREVENZIONE E CURA DEI DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE
MODERA ROSANNA CARACI - GIORNALISTA E SCRITTRICE



PALAGINNASTICA TORINO - VIA PACCHIOTTI 71

I disturbi del comportamento alimentare (anoressia e bulimia in particolare ma anche ortoressia, vigoressia e altri) sono aumentati specie tra i giovanissimi complice la pandemia del 2020 che ha fatto manifestare sintomi di disagio, a causa dell'isolamento e del repentino cambiamento delle abitudini quotidiane e, di conseguenza, di routine consolidate.

La prima battaglia per contrastare i disturbi del comportamento alimentare (o disturbi della nutrizione e dell'alimentazione) è quella di formare insegnanti, operatori del settore dello sport, famiglie e medici di base per individuare i primi sintomi ma, soprattutto, è utile disinnescare alcuni luoghi comuni che fanno male a una corretta informazione.

E' vero che alcune discipline sportive sono più rischiose o che addirittura

ra inducono ragazze e ragazzi a comportamenti restrittivi nei confronti del cibo al punto da diventare patologici?

E' un luogo comune o cosa c'è di vero? Quali sono i risconti che il mondo dello sport può portare e quali le testimonianze? La ritmica, la danza, ma anche il sollevamento pesi, il nuoto... sono sport dei quali alcuni campioni hanno ammesso di aver avuto problemi con il cibo.

Perché un elemento che dovrebbe essere a tutti gli effetti elemento di benessere diventa teatro di disagio emotivo e malattia? Le riflessioni saranno portate sul tavolo dell'incontro:

Disturbi alimentari e sport: cosa c'è di vero?

Sabato 17 febbraio
ore 10 – 12,30

Palaginnastica, via Pacchiotti 71, Torino

Introdurranno Ezio Torta – presidente Ginnastica Victoria s.s.d. e Sonia Gagliano – coordinatrice allo sport della Circonscrizione IV della città di Torino.

Interverranno: Giovanni Abbate Daga – psichiatra responsabile del Centro d'eccellenza per la cura dei Disturbi dell'alimentazione Città della Salute ospedale Molinette di Torino; Raffaele Gallo – consigliere regionale proponente della legge reg.10/22 sui disturbi del comportamento alimentare; Daniela Capra, medico specialista

in medicina dello sport; Marco Fadde – medico specialista in Anestesia, Rianimazione e Terapia del Dolore.

Modera Rosanna Caraci – giornalista e autrice del romanzo "La fame di Bianca Neve" (impremix ed.)

Porta i saluti Rossana Schillaci – consigliera di Città metropolitana di Torino

Partecipano e sono invitate a portare testimonianze e questioni: Le associazioni sportive, gli istituti scolastici, le associazioni dei famigliari e dei pazienti DCA che hanno contribuito alla stesura della legge 10/22 sui DCA.

Per contatti

Rosanna Caraci
340/3508632

Per informazioni:

SSD Ginnastica
Victoria Torino:
youngdistrictfour@gmail.com

<https://>

www.ginnasticavictoria.it/

ufficio stampa
Young District 4
AICS TORINO

APS:

circoli@aicstorino

.it

<https://>

www.aicstorino.it

/

Social: Instagram

@youngdistrict_fo

ur FB

@youngdistrictfour

r



RETTE PARALLELE

SCRITTO DA SARA CORNELIO, SAMUELE CARCAGNOLO
REGIA DI SAMUELE CARCAGNOLO

ORGANIZZAZIONE
PAOLO VIGATO

ASSISTENTE ALLA REGIA
DILETTA BRACCO

COREOGRAFIE
CHIARA PEROTTI

CON
**ELEONORA FASANO, GASPARE PALMIERI, ERICA MARCHESE
SILVIA FANTONI, SAMUELE CARCAGNOLO**

BALLERINA
CHIARA PEROTTI

A SEGUIRE
TAVOLA ROTONDA
SUL TEMA
"DONAZIONE E
TRAPIANTI"

UNA PRODUZIONE

CON IL SUPPORTO DI

PROGETTO SOSTENUTO CON I FONDI
OTTO PER MILLE DELLA CHIESA VALDESE

CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI VALPERGA
e REGIONE PIEMONTE

REGIONE
PIEMONTE

17 FEB **TEATRO VALPERGA**
VIA G. VERDI 19/13 - VALPERGA
ingresso a offerta libera - info: piemonte@aido.it

Riserva il tuo posto online
DOBPIO SPETTACOLO
ORE 16:00 E ORE 20:30



Ancora una volta AIDO scende in campo con un evento utile occasione per promuovere e sensibilizzare sulla donazione di organi, tessuti e cellule ed è così che Sabato 17 Febbraio, il Teatro comunale di Valperga sarà degna cornice dello spettacolo "Rette Parallele" grazie alle preziose sinergie con l'Associazione "Il dono di Sara".

"Rette Parallele" è una rappresentazione teatra-

le che racconta tratti di vita di persone che direttamente o indirettamente hanno vissuto a contatto con la fibrosi cistica e nasce dalla collaborazione tra Sara Cornelio, venuta prematuramente a mancare proprio di fibrosi cistica nel 2022.

La Fibrosi Cistica è la malattia genetica grave più diffusa in Italia che colpisce diversi organi, soprattutto l'apparato respiratorio e quello digerente. Quando la com-

promissione è ormai in uno stato avanzato l'unica possibilità per continuare a vivere è quella di essere sottoposto a un trapianto di organi.

La messa in scena sarà occasione per ricordare Sara Cornelio, una ragazza che ha vissuto la sua vita cogliendone il senso profondo della bellezza e della ricchezza conoscendo paure e difficoltà della malattia e con grande forza, coraggio e sana determinazio-

ne le ha trasformate in una lezione di gioia e amore che ha cambiato oltre alla sua vita, quella delle persone che l'hanno conosciuta e di coloro che tutt'oggi la scoprono attraverso le sue opere e scritti.

"AIDO e "Il dono di Sara" promuovono la donazione ed il trapianto sensibilizzando la collettività e sostenendo le persone che si trovano in situazioni di malattia o difficoltà; Sara è stata preziosa testimone di AIDO portando la propria esperienza di vita e sostenendo la cultura della dono. Per questo siamo orgogliosi di mettere in scena uno spettacolo in suo ricordo e di avere la collaborazione dell'associazione che porta il suo nome" – dichiara, a nome dei tanti volontari in campo per una rappresentazione teatrale indimenticabile, il Presidente Regionale Valter Mione.

Dopo lo spettacolo si svolgerà un momento di confronto con la presenza del Dott. Raffaele Potenza, sanitario del Coordinamento Regionale delle Donazioni e Prelevi Piemonte e Valle D'Aosta ed alcune testimonianze dall'indubbio significato per dare senso alla bellezza del "dono".

Coinvolte tutte le Sezioni Provinciali della rete associativa regionale: **"Cuneo non potrà mancare a questa occasione d'informazione e cultura per far comprendere l'importanza di un gesto generoso, altruista, d'amore per un SI espressione di speranza di vita per tutti coloro che soffrono in lista d'attesa di un trapianto compresi i malati di fibrosi cistica"** – afferma il Presidente della realtà di coordinamento associativo della "Granda" Gianfranco Vergnano.

UNIVERSITÀ DEL DIALOGO INTELLIGENZE ARTIFICIALI



PAOLO BENANTI

TEOLOGO - GRUPPO ONU SU INTELLIGENZA ARTIFICIALE

MARCO LANDI

GIÀ PRESIDENTE APPLE - ISTITUTO EUROPIA

MERCOLEDÌ 21 FEBBRAIO ORE 18.45

Arsenale della Pace Piazza Borgo Dora 61 Torino



Comitato regionale Liguria



Università di Genova | DISPI DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE E INTERNAZIONALI



con il patrocinio di:



Ministero della Giustizia e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria



XXIV Corso Universitario Multidisciplinare di Educazione ai Diritti

Anno Accademico 2023/2024

Per una Liguria amica dei bambini e delle bambine:
promuovere i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza

Ciclo di incontri di formazione a carattere seminariale



6 incontri in presenza e a distanza al martedì dalle 15:00 alle 18:00
13 febbraio 2024 presso il Salone di Rappresentanza del Comune di Genova
Palazzo Tursi via Garibaldi, 9 Genova
20-27 febbraio/5-12-19 marzo 2024 nei locali dell'Agencia per la Famiglia
Comune di Genova piano terra Palazzo Tursi via Garibaldi, 9 Genova

Corso organizzato dal Comitato Regionale Unicef Liguria, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Politiche e Internazionali dell'Università di Genova e l'Agencia per la famiglia del Comune di Genova e con il CESVICO - Centro per lo Sviluppo della Solidarietà e della Cooperazione Internazionale



VIVERE IN SALUTE

Ciclo di incontri con gli specialisti sui corretti stili di vita over 65

promossi da Dipartimento Educazione a Corretti Stili di Vita Asl3 e Università Popolare/Associazione GAU

Centro Civico, via Bobbio 21D (Genova - Staglieno)

IL CALENDARIO DEGLI INCONTRI:

Giovedì 18 gennaio 2024 ore 16

Fumo, sigarette elettroniche e altri dispositivi

Giovedì 1° febbraio 2024 ore 16

Salute e sfortuna

Giovedì 14 marzo 2024 ore 16

Alimentazione e falsi miti

Giovedì 18 aprile 2024 ore 16

Fegato: lo specchio della nostra salute

Lunedì 27 maggio 2024 ore 16

Dipendenze da sostanze e comportamenti

Introduzione agli incontri: Ferdinando Sganga, Medico chirurgo
Responsabile area stili di vita dell'Università Popolare

DIPARTIMENTO CORRETTI STILI DI VITA E PROGRAMMI DI COMUNITÀ ASL3

Segreteria scientifica e divulgazione di Gianni Testino e Patrizia Balbinot

In collaborazione con **Piero Clavario**, Direttore della Riabilitazione cardiologica e Referente dei Centri Antitabacco Asl3



Per informazioni:
patrizia.balbinot@asl3.liguria.it
www.asl3.liguria.it

21 Febbraio 2024
Ore 20:15



TEATRO CARLO FELICE
Concerto per la Città



INGRESSO LIBERO fino ad esaurimento posti



Appunti *del Sig. Nicolò Pomati, segretario della Società Filarmónica Banda Municipale di Sestri Ponente che visse queste vicende politico-sociali tra il 1847 e il 1849:

“La Società Filarmónica di Sestri sempre e ovunque accorse per portare gioia con la sua musica e sostegno con la filantropia.

Ed infatti, la nostra Banda, fra le prime Musiche cittadine di allora, sosteneva quella memoranda gita di Oregina, preludio appunto della grande epoca, in mezzo al plauso di tutta la Cittadinanza Genovese, che al grido di Viva Sestri, l'accompagnava con fragorosi battimani, e sulla piazza dell'Annunziata facendole dono di una vecchia Bandiera a mezzo del Patrizio Farrugiana”

“Fu questa nobile e vecchia Società Filarmónica lustro e decoro di questo bel

Paese, che tra il 1848 e

il 1849 (morte di Mameli) quando la nostra gioventù veniva chiamata alla difesa della Patria, prendeva l'iniziativa di svariati e pubblici divertimenti, per sovvenire alla miseria delle povere famiglie i di cui figli erano chiamati sotto le armi; mentre essa stessa favoriva il suo contingente alle Patrie Battaglie, tanto nelle file Garibaldine, quanto in quelle dell'Esercito.

Quando poi l'Eroe dei due Mondi, Giuseppe Garibaldi, domandava alla Patria un milione di fucili, la nostra brava Società Filarmónica rispondeva ancora all'appello, iniziando una Grande Soirée Danzante, l'introito della quale fruttava cospicua somma, che veniva inviata al Comitato di Soccorso”

**Dai primi Cinquant'anni della Banda Municipale di Sestri Ponente*

Di Francesco Gerolamo Orelli e Secondo Orfeo Pizzorno, II^a Edizione del 1899

Abbiamo aperto questo comunicato stampa per introdurre il grande evento che tra il 20 e il 21 Febbraio vedrà Genova proclamata “Città dell'Inno Nazionale”, protagonista la nostra Filarmónica Sestrese che il 10 Dicembre 1847 prese parte alla prima esecuzione del Canto degli Italiani in Oregina. Da anni la nostra associazione persegue questo obiettivo e grazie al Comune di Genova abbiamo raggiunto questo traguardo. Il programma dei due giorni è questo:

Martedì 20 Febbraio alle ore 15 a Palazzo Tursi proclamazione di “Genova Città dell' Inno Nazionale” ed esecuzione d'Inno di Mameli da parte della Filarmónica Sestrese nella Sala Rossa del Consiglio Comunale.

Mercoledì 21 Febbraio ore 20.30 Grande Concerto “Genova Città dell'Inno – 175^o della morte di Goffredo Mameli”, Direttore M^o Matteo Bariani, evento con il Patrocinio del Comune di Genova, la partecipazione della Fondazione Teatro Carlo Felice e la Camera di Commercio di Genova. Con l'Alto Patronato del Consiglio regionale Assemblée Legislativa della Liguria.

L'ingresso è libero fino ad esaurimento dei posti.

Nel dettaglio il programma del concerto “Genova Città dell'Inno”

- Fratelli d'Italia M. Novaro
- Ave Maria per violino e orchestra di fiati A. Doderò arr. M. Bariani
- Brindisi da “Traviata” G. Verdi strum. M. Bariani
- El Jardin de Las Esperides Poema sinfonico in quattro quadri per banda sinfonica José Suner-Orio
- Star Wars suite Sinfonica di John Williams arr. J. De Meij, M. Bazzano, M. Rapetti, D. Hunsberger

Main Theme, The Cantina Band, The imperial March, Princess Leia's Theme, Battle in the Forest, Yoda's Theme, Theme Reprise, Across the Stars, The Throne Room and finale

(Eliano Calamaro Violino, Elisabetta Isola Soprano, Silvano Santagata Tenore, Matteo Bariani Direttore, Filarmónica Sestrese Orchestra di Fiati e Percussioni)



DAL 1845
FILARMÓNICA SESTRESE
C. CORRADI - GHIO S.

Medaglia d'Oro del Comune di Genova
Targa d'Argento del Presidente della Repubblica
Ambasciatrice UNICIF di Buona Volontà



RACCOLTA DI GENERI ALIMENTARI

per aiutare la Parrocchia di S. Nicola a riempire il 27° container per le missioni delle Filippine e le famiglie in difficoltà

COSA RACCOGLIAMO

1. Olio
 2. Legumi
 3. Tonno
 4. Carne in scatola
 5. Biscotti/snack
 6. Generi alimentari pronti all'uso
1. farina 00
 2. Igiene personale
 3. Caffè
 4. Dadi da brodo
 5. Infanzia

QUANDO e orario

Sabato
17
febbraio
dalle ore 9 alle
ore 19.00

DOVE

B
A
S
K
O
di
Cornigliano
in Via
B
E
R
T
O
L
O
T
T
I

Grazie di cuore ✨



Organizza: Ass. Mosaico OdV

Sal.ta Campasso S. Nicola 3/3 16153 Ge Sito internet www.millemani.org

**Percorso di Riconoscimento,
Raccolta e Cucina
di ERBE spontanee**
sabato 2 e domenica 3 marzo 2024

con *Alberto Bucci* de La Nuova Selvaiana

Capeczano Pianore (tra Viareggio e Camaiore LU)

**La Farmacia Selvatica
il meraviglioso mondo delle piante selvatiche, alimentari
e curative**

Corso aperto a tutti, adatto anche alle famiglie

Si può partecipare alla singola giornata ma si consiglia la frequenza integrale
**Sabato e domenica a pranzo, verranno servite gustose ricette a base di
ERBE spontanee**



Il corso consiste in una passeggiata durante la quale si riconosceranno le **erbe selvatiche ad uso alimentare** e le **piante officinali spontanee**.
Verranno fornite informazioni sull'**uso culinario** e sulle **proprietà erboristiche** delle erbe e nozioni di **etnobotanica**, tradizioni alimentari, miti e leggende di alcune piante.
Gusteremo alcune **preparazioni gastronomiche** con le erbe raccolte.
Nel pomeriggio del sabato e della domenica realizzeremo un **erbario personale** con disamina degli usi attuali e tradizionali.

E' consigliato abbigliamento e scarpe comode, coltellino, borsa in tela per contenere le erbe o cestino.

Verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Informazioni ed iscrizioni

Gianna 349.4248355

info@1virgola618.it

www.1virgola618.it

WWF Italia
Servizio vigilanza
volontaria a tutela
della fauna e
dell'ambiente
Gruppo Liguria

27 MARZO - ORE 20

Casa della Maddalena
P.za della Maddalena 11 - Ge

Presentazione del corso di
formazione e aggiornamento
per guardie venatorie, ittiche
e ambientali del WWF

Per scaricare il programma:

<https://drive.google.com/file/d/15kZABhP4x3ADPqigeR9nAllSqv4IBDCI/view?usp=sharing>

Per scaricare il modulo di adesione:

https://drive.google.com/file/d/1DI12ulySTmXkiHqYNIY2_rPS_Ppsbo4jl/view?usp=sharing



Coordinamento regionale
G.P.G WWF Italia
WWF Genova Città
Metropolitana O.D.V

Informazioni

guardiewwf-liguria@wwf.it

wwfgenovacittametropolitana@gmail.com



GENOVA

Con il supporto del





Invito per lo spettacolo

SOUVENIR DE KIKI

con **Manuela Kustermann**

regia di **Consuelo Barilari**

In scena al Teatro Vascello dal 13 al 18 febbraio

Invito valido per due persone
per la prima del 13 febbraio ore 21.00

E per mercoledì 14 febbraio h 21.00

Si prega di confermare a: promozioneteatrovascello@gmail.com

06 5881021/ 06 5898031 - www.teatrovascello.it





**L'Associazione Culturale ALFATRE
nel gruppo LE BISBETICHE INDOMATE**

**a Collegno in Corso Antony n. 44
il 15 febbraio 2024 - alle ore 21,00**

**Presenta lo scherzo teatrale a più voci
Ideato e diretto da Linda Di Pasquale**

Le creature dell'aria

I personaggi raccontati in alcuni libri evadono dalle rispettive pagine con un preciso desiderio, quello di assaporare una vita propria.

Ci riescono... si incontrano.

Invecchiati e stanchi, ma con il medesimo piglio della loro gioventù parlano tra loro; spettegolano, complottano, ma... cosa avranno mai da dirsi?

I turbini delle loro vite, i disattesi desideri, le speranze appagate e le loro storie, specchio delle loro epoche, rivivranno ancora una volta nei nostri scolastici ricordi che man mano sbiadiscono.

PERSONAGGI ED INTERPRETI

LA COPISTA

MEDEA di Euripide

CATERINA LA BISBETICA DOMATA di Shakespeare

MIRANDOLINA LA LOCANDIERA di Goldoni

BERTL di Karl Valentine

FILUMENA MARTURANO di Eduardo De Filippo

Lidia Arato

Antonietta Palmolungo

Pinuccia Bassino

Emanuela Potito

Silvia Sogno

Linda Di Pasquale

Con la gradita e gentile partecipazione dell'attrice Eleonora Frida Mino

Costumi di Pinuccia Bassino

Alla consolle Nicola Di Pietro

Indirizzi: Salita Campasso di San Nicola 3/3,
16153 Genova
via XVII Settembre 12, 06049 Spoleto (PG)
Via A. Vespucci 17, 10093 Collegno (TO)
Fossato San Nicola 2, 16136 Genova

Genova:
E-mail: ag.tamtamvolontariato@fastwebnet.it

Spoleto:
Tel. e Fax 0743.43709

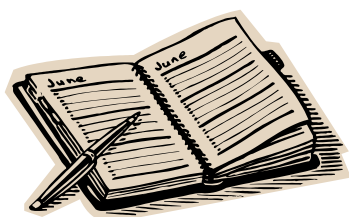
Collegno:
333 1138180

- Tra le finalità, come si legge nello statuto, quelle di
- divulgare all'esterno ideali, notizie e quant'altro scaturisca dagli scopi e ideali delle associazioni che vi aderiscono, tramite vari "Media";
 - dare spazio, aiutare e collaborare con tutte le associazioni di volontariato con cui sarà possibile, al fine di promuovere, far conoscere e far avvicinare tutte le realtà di volontariato;
 - dare risalto alle realtà disagiate per sensibilizzare l'opinione pubblica e tentare di adottare provvedimenti utili dal punto di vista umano e sociale;
 - servirsi della collaborazione di persone svantaggiate



www.millemani.org
www.movimentorangers.org

Il Nostro Spirito



Se ognuno pensasse a cambiare se stesso, tutto il mondo cambierebbe.
(Bayazid)

“se molti uomini di poco conto, in molti posti di poco conto, facessero cose di poco conto, allora il mondo potrebbe cambiare”.
(Torelli)

Non riteniamoci degli eroi per ciò che facciamo, ma semplicemente persone che accolgono

la vita come un dono e che cercano di impegnarlo per il meglio, per il bene. Se saremo in tanti a compiere questa scelta, il mondo sì che potrebbe cambiare.

D'altro canto, non dobbiamo ritenerci indegni o incapaci perché tutti possiamo, ad ognuno è data la possibilità di rendere migliore la propria vita e, insieme ad altri, di trasformare il mondo.

“Se questi e quelli, perché non io?”

E' l'incitamento di Sant'Agostino a non aspettare che inizi qualche altro. Tocca a te, oggi, cominciare un cerchio di gioia. spesso basta solo una scintilla piccola piccola per far esplodere una carica enorme.

Basta una scintilla di bontà e il mondo comincerà a cambiare.

Nessuno si senta obbligato a diffondere la Parola di Dio, tramite mail. Infatti, chi non si sente pronto a farlo, sappia che prima deve imparare ad accoglierla nel proprio cuore e poi, pian piano troverà il piacere di trasmetterla ad altri. Non inganna mai! Non abbiate paura!

Spalancate le porte a Cristo (Giovanni Paolo II). In internet circolano miliardi di parole spesso vuote, insulse, volgari, offensive ecc. e allora gustiamoci la PAROLA DI DIO! Se qualcuno si vergognerà di me e delle mie parole, il Figlio dell'uomo si vergognerà di lui quando ritornerà nella gloria sua e del Padre e degli angeli santi. (Lc 9, 26)