

TAM TAM VOLONTARIATO

CHIAMATI A TRASFORMARE IL MONDO

Anno 19 Numero 758 Genova, giovedì 6 luglio 2023

LA VOCE DELLE ASSOCIAZIONI
PERIODICO DI MILLEMANI E MOVIMENTO RANGERS

L'ONORE DELLA PATRIA DIVENTA L'INNO DELLA REPUBBLICA DEL NIGER

Il precedente si chiamava La Nigerienne ed era considerato come l'inno nazionale'. Gli anni dell'indipendenza avanzano e il prossimo 3 agosto saranno 63, più della speranza di vita dei cittadini, che si attesta sui 58, donne comprese. L'Assemblea Nazionale, qualche giorno fa, ha ratificato la scelta del nuovo inno che sostituisce ciò che cantavano i bimbi a scuola, prima degli avvenimenti sportivi e nelle molteplici occasioni ufficiali. L'inno soppresso era stato scritto nel 1961 da un compositore francese di nome Maurice Albert Thiriet e sembrava inadatto a rappresentare quanto il Paese ha nel frattempo vissuto.



Lo ricordava lo scrittore inglese George Orwell nella sua opera più conosciuta, 1984. 'Chi ha il potere sul presente ha il potere sul passato e chi ha il potere sul passato ha il potere sul futuro'. L'idea del nuovo inno, infatti, scaturisce dal malessere di una post indipendenza che l'inno non aveva saputo intravedere, marcato com'era dallo spirito del tempo. Il testo parlava infatti di 'fierezza e riconoscenza per la nuova libertà' come se essa fosse stata il frutto di un prodigo dono del potere coloniale. Il un contesto nel quale si sente con una certa insofferenza la presenza del 'padre-padrone' francese ciò è apparso inaccettabile.

Il cammino della Repubblica nel contesto di insicurezza generalizzata dei Paesi limitrofi e all'interno del Paese stesso, ha spinto i legislatori a creare una commissione che rivedesse testo e musica dell'inno classico per modellarlo sulle nuove sensibilità. Non casualmente, dunque, il testo in questione parla di fratel-

li e sorelle come figli di una stessa Patria che, per l'onore della stessa, incarnano la forza, la perseveranza e tutte le virtù degli antenati, guerrieri intrepidi, determinati e fieri. La difesa della Patria al prezzo del sangue perché il Niger diventi un simbolo di dignità, come un emblema dell'Africa che cresce.

L'inno termina con l'invito accorato a portare in alto la bandiera del Paese perché sotto il cielo dell'Africa e altrove si costruisca assieme un mondo di giustizia, di pace e di progresso. Allora il Niger, Paese di pace, libero, forte e unito sarà la fierezza dell'Africa. Proprio in questo, secondo gli autori del testo, consiste l'onore della Patria, che offre il titolo all'inno della Repubblica. Una Repubblica fondata sull'onore dovuto ai propri cittadini a cominciare da coloro che ancora non hanno scoperto di esserlo. L'inno nazionale si è dunque trasformato in 'Inno della Repubblica' e dunque in un'entità che si vuole fondata sulla sovranità.

Quest'ultima, come dappertutto, è latitante perché confiscata, espropriata o svenduta molto

(Continua a pagina 2)

Sommario:

L'onore della patria diventa l'inno della Repubblica del Niger

1

Beni comuni, inclusione e giovani: Bper banca per il Terzo Settore

2

L'Associazione Italiana Celiachia Calabria cerca Volontari

3

Parte la 5^a Ed. della Biennale di Genova

4

Inizia il servizio civile con le associazioni Anpas

5

Sentire la libertà: Un'esperienza che trasforma la vita

6

Filarmonica Sestrese: Musica & divertimento - No stop a Genova

7

Corte Fieschi Casella: Giornata Storica

8

Unitalsi: Pellegrinaggio a Lourdes

9

ag.tamtamvolontariato@fastwebnet.it

Il giorno di pubblicazione è il **giovedì**

Gli arretrati: <http://www.millemani.org/Chiamati.htm>

(Continua da pagina 1)

spesso proprio da coloro che avrebbero potuto e dovuto garantirla. La classe politica e quella intellettuale, oltre che quella dei Grandi Commercianti del Sistema di

spogliazione e sposposo che ne sono, in realtà, i principali fautori e complici. L'onore, la dignità e la sovranità non sono separabili e costituiscono, assieme, la ragione d'essere della Repubblica in quanto ambito nel

quale il bene dei deboli e dei poveri sia salvaguardato e promosso. L'onore della Patria implica il riconoscimento effettivo e, dunque politico, dell'onore riservato a coloro ai quali è stato finora negato. Quando anche i figli

dei poveri saranno sovrani e rispettati cittadini della Repubblica, allora l'inno potrà essere cantato senza vergogna.

Mauro Armanino,
Niamey, 2 luglio 2023

BENI COMUNI, INCLUSIONE E GIOVANI: BPER BANCA PER IL TERZO SETTORE

Sesta edizione del bando che sosterrà tre progetti di riqualificazione di spazi per la realizzazione di attività culturali e creative per le giovani generazioni, in aree territoriali italiane depresse. Candidature aperte fino al 4 agosto 2023. Giovedì 29 giugno evento online di presentazione con la partecipazione della presidente di CSVnet Chiara Tommasini

Sesta edizione per il bando di Bper Banca "Il futuro a portata di mano", che finanzierà tre progetti di riqualificazione di spazi volti alla realizzazione di attività culturali e creative per le giovani generazioni, in aree territoriali italiane

che vivono una situazione di fragilità sociale ed economica.

In particolare il bando si rivolge ad enti di terzo settore che possano candidare progetti di riqualificazione di spazi che abbiano la finalità di attivare azioni innovative e inedite con impatto sociale misurabile per l'inclusione di famiglie con figlie o figli dai 10 ai 19 anni.

Per candidare la propria idea su [Produzioni dal Basso](#) (prima piattaforma italiana di crowdfunding e social innovation) c'è tempo fino alle ore 12:00 del prossimo **4 agosto**. Presentando la domanda gli enti avranno la possibilità di accedere all'opportunità di cofinanziamento da parte di Bper Banca che ha stanziato un plafond di **37.500 euro**. I progetti dovranno avere un costo complessivo di massimo 20mila euro; se riusciranno a raggiungere il 35% del budget attraverso la raccolta fondi Bper contri-

buirà con il restante 65% a fondo perduto.

Le candidature saranno vagliate da un'apposita commissione interna di Bper Banca, che li valuterà in base a criteri come l'originalità, l'attinenza ai temi promossi dal bando, la sostenibilità economica, eventuali precedenti esperienze di crowdfunding, la valutazione dell'impatto sociale e la capacità di fare networking con le altre realtà del territorio.

Giovedì 29 giugno i dettagli del bando saranno presentati durante un [evento online](#), in programma dalle 11 alle 11.30 e che vedrà la

CSVnet -

Associazione centri
di servizio per il
volontariato

Sede centrale: Via
Flaminia, 53 - 00196

Roma C.F.:

97299690582

tel. 06 88 80 29 09

fax 06 88 80 29 10 e

-mail:

segreteria@csvnet.it

partecipazione di **Vera Donatelli** – Referente Terzo Settore, BPER Banca e **Chiara Tommasini** – Presidente, CSVnet

Maggiori informazioni [qui](#)

Clara Capponi
26 Giugno 2023

BPER:
Banca

 **CSVnet**
Coordinamento Nazionale
dei Centri di Servizio per il Volontariato



L'ASSOCIAZIONE ITALIANA CELIACHIA CALABRIA CERCA VOLONTARI!

AIC Calabria cerca volontari!

L'associazione, che si impegna quotidianamente a migliorare la vita di tutte le persona celiache, ha tanti traguardi ancora da raggiungere e grandi progetti da realizzare. Ma per riuscirci ha bisogno del tuo aiuto e del tuo entusiasmo.

Entra a far parte di una storia d'amore e di vita reale. L'Associazione Nazionale Celiachia ha dedicato ogni giorno dal 1979 a migliorare la vita di tutte le persona celiache. Tutto è cominciato con un gruppo di genitori che si è riunito per discu-

tere dei loro problemi e delle loro necessità, dando vita all'AIC che conosciamo oggi.

Oggi oltre 1000 volontari in tutta Italia si dedicano quotidianamente alle attività dell'associazione. Queste persone straordinarie sono le menti e le braccia che operano sul territorio, offrendo assistenza e momenti di aggregazione per tutti i celiaci italiani durante tutto l'anno. Se sei già nostro socio, sei consapevole dei numerosi progetti che abbiamo in programma e della mole di lavoro che ci attende. Ora è giunto il momento di metterti in gioco e offrire un aiuto tangibile

a tutti noi.

Unisciti a questa grande famiglia, dove ogni giorno ci si impegna per regalare felicità e normalità a coloro che ne hanno bisogno.

Il nostro successo dipende dal tuo entusiasmo e dalla tua volontà di fare la differenza. Hai la possibilità di supportarci nelle attività in sede, negli incontri con il pubblico, nella comunicazione attraverso i nostri canali online e nei progetti dedicati all'alimentazione e all'educazione alimentare. Inoltre, avrai la possibilità di partecipare all'organizzazione agli eventi e, perché no, di contribuire con nuove idee che daranno vita a iniziative innovative.

Scegli di fare la differenza oggi stesso! Diventa un volontario per l'AIC e lascia che il tuo cuore sia guidato dalla passione. Insieme, possiamo costruirci un futuro migliore.

Cos'è la celiachia?

La celiachia (detta anche malattia celiaca o enteropatia da glutine) è una malattia dell'apparato digerente che danneggia l'intestino tenue interferendo con l'assorbimento dei nutrienti presenti negli alimenti. Le persone affette da celiachia, come saprai, sono intolleranti al glutine, sostanza proteica contenuta nella maggior parte dei cereali. L'ingestione di questa sostanza nel soggetto celiaco, provoca infatti una reazione immunitaria abnorme da parte dei linfociti presenti nei villi intestinali che ricoprono le pareti dell'intestino tenue, l'organo deputato all'assorbimento delle sostanze nutritive nel sangue. Questa reazione rende l'intestino tenue sempre meno capace di assorbire le sostanze nutritive, causando alterazioni fisiologiche e malnutrizione che determina, nelle forme più gravi e tardivamente diagnosticate, gravi lesioni alle pareti dell'intestino tenue (atrofizzazione dei villi intestinali).



Centro Servizi al Volontariato
dei Due Mari - Reggio Calabria



Centro Servizi al
Volontariato dei
Due Mari - ETS
Via A. Frangipane
III Traversa
Privata, 20
89129 - Reggio
Calabria
Tel +39 0965
324734 Fax +39
0965 890813
info@csvrc.it
www.csvrc.it

PARTE LA 5[^] EDIZIONE DELLA BIENNALE DI GENOVA

Con il patrocinio e il contributo di Città Metropolitana di Genova e con il patrocinio di Regione Liguria, Comune e Camera di Commercio di Genova, inaugura, con una cerimonia itinerante, sabato 8 luglio 2023, la 5^a Biennale di GENOVA - Esposizione Internazionale d'Arte Contemporanea a cura di Mario Napoli, Flavia Motolese e Andrea Rossetti.

Formula che vince, non si cambia. Dopo lo straordinario successo dell'edizione targata 2021, torna dall'8 al 22 luglio la Biennale di Genova organizzata da SATURA - centro per la promozione e diffusione delle arti. L'iniziativa fondata e diretta da Mario Napoli, si snoda in diverse e prestigiose sedi espositive cittadine, quest'anno **70**, e vanta la presenza di oltre **200 artisti** provenienti da **20 nazioni diverse**.

«L'idea, nata dieci anni fa, è stata quella – spiega Mario Napoli – di creare un circuito diffuso sul territorio, portando l'arte contemporanea a contaminare la città e trasformare Genova nel teatro di uno degli eventi nazionali più completi sullo stato dell'arte contemporanea, capace di inserirsi in un più vasto

contesto europeo».

A dimostrazione dell'interesse crescente verso il contemporaneo, catalizzatore di socialità e sperimentazione, edizione dopo edizione si è allargata la rete di collaborazioni e di partecipanti, unendo luoghi iconici e realtà diverse. «Le istituzioni - prosegue Napoli - hanno sostenuto la manifestazione per la sua idea progettuale, che sottolinea il tentativo della città di porsi come centro di sperimentazione, ma anche per la capillarità di un evento che contribuisce a rendere Genova viva e attrattiva».

La scommessa ormai vinta degli organizzatori era quella di far diventare la Biennale uno degli appuntamenti principali per l'arte contemporanea a Genova, una vetrina d'eccellenza in grado di interessare un pubblico sempre più ampio e di animare la città con un ricco programma di eventi, non solo espositivi.

«La Biennale – spiega Flavia Motolese curatrice dell'evento – si è sempre posta come impegno, oltre quello di valorizzare le ricerche del contemporaneo o scoprire nuovi talenti, avere una progettualità responsabile che guarda in avanti e non si limita al già fatto. Recepisce le energie che arrivano da artisti di tutto il mondo e le amplifica generando connessioni virtuose.

Le centinaia di adesioni con cui gli artisti hanno risposto all'open call sono la dimostrazione

del fascino e delle potenzialità di Genova, oltre che della scelta vincente di aver creato una struttura inclusiva che permette di dare stessa visibilità a tutti gli artisti chiamati a intervenire all'esposizione internazionale, premiando la qualità.

«La manifestazione - interviene l'altro curatore Andrea Rossetti - rispetto ad altre ha un taglio internazionale e registra molte presenze dall'estero. Credo che attiri gli artisti perché è un marchio riconosciuto, mentre per i genovesi è un'occasione di avvicinarsi all'arte contemporanea».

Quest'anno la Biennale di Genova vanta la presenza di alcuni ospiti d'onore internazionali: Giuseppe Amadio, Angiola Churchill, Nando Stevoli e Vinicio Momoli, solo per citarne alcuni. Angiola Churchill, professore emerito dell'Università di New York, ha esposto nei luoghi più prestigiosi del mondo dal Museo di Palazzo Fortuny di Venezia al Neuberger Museum of Art di New York.

Un ringraziamento particolare alla Città Metropolitana per il suo contributo, alle istituzioni per la collaborazione, a tutte le location ospitanti.

Programma della giornata inaugurale itinerante di sabato 8 luglio 2023

In ogni sede intervengono Artisti, Curatori e Critici, nonché performer, musicisti e attori sotto la direzione artistica di Enrica Ricciardi del Centro

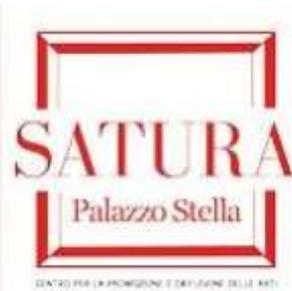
di Formazione Professionale AID&A di Genova.

- **ore 10:45** appuntamento presso il **Cortile di Palazzo Tursi**, sede del Comune di Genova (Via Garibaldi 9). Saluti e benvenuto del direttore artistico della Biennale di Genova, Mario Napoli, e intervento delle Autorità;

- **ore 11:45** appuntamento presso l'Auditorium del **Galata Museo del Mare** (Calata Ansaldo De Mari 1) per i saluti istituzionali e gli interventi di Mario Napoli e dei co-curatori della Biennale Flavia Motolese e Andrea Rossetti. Seguirà la visita della mostra;

- **ore 14:45** appuntamento presso **SATURA Palazzo Stella** (Piazza Stella 5) per proseguire insieme verso la splendida cornice del complesso monumentale di **Santa Maria di Castello**, per la visita alle **Cisterne** (Via di Santa Maria di Castello 25), sede della mostra;

- **ore 16:00** lasciate le
(Continua a pagina 5)



SATURA Palazzo

Stella - centro

per la promozione
e diffusione delle
arti APS

Piazza Stella 5/1 -

16123 Genova

tel. 010 2468284 |

cell. 366 5928175

- 338 2916243

e-mail:

info@satura.it | u

fficio stampa@sat

ura.it | sito

internet:

www.satura.it

(Continua da pagina 4)

Cisterne di Santa Maria di Castello, ci dirigeremo verso il **Museo Diocesano** (Via Tommaso Reggio 20r) per proseguire la visita della Biennale;

- ore 17:00 appuntamento presso **SATURA Palazzo Stella** dove si svolgerà la cerimonia di Premiazione con la proclamazione dei vincitori della 5ª Biennale di Genova. Interverranno le

massime Autorità, i Curatori, i Critici e importanti personalità del mondo Politico, Culturale e dello Spettacolo;

Sedi espositive

SATURA Palazzo Stella, Palazzo Doria Spinola, Palazzo Tobia Pallavicino, Museo Diocesano, Galata Museo del Mare, Museo Biblioteca dell'Attore, Cisterne di Santa Maria di Castello, Palazzo

Doria De Ferrari Galliera, Palazzo Pantaleo Spinola, Allianz Bank Financial Advisors, Deloitte, Gruppo GE, Circuito delle Botteghe Storiche, Lifeforms Art Studio.

GIURIA della 5ª BIENNALE di GENOVA

Antonio D'Argento critico d'arte, **Milena Mallamaci** architetto, **Sarvenaz Monzavi** art curator, **Flavia Motolese** critico

d'arte, **Giuditta Napoli** designer, **Mario Napoli** presidente SATURA, **Mario Pepe** critico d'arte, **Andrea Rossetti** critico d'arte, **Silvio Seghi** critico d'arte, **Yiyi Wang** artista.

OSPITI D'ONORE

Giuseppe **Amadio**, **Angiola Churchill**, **Gabriele Maquignaz**, **Vinicio Momioli**, **Peter Nussbaum**, **SHANG**, **Nando Stevoli**.

INIZIA IL SERVIZIO CIVILE CON LE ASSOCIAZIONI ANPAS

Per 161 giovani di età compresa fra i 18 e 28 anni di età è iniziato l'anno di servizio civile nelle associazioni Anpas del Piemonte. Attualmente le volontarie e i volontari in servizio civile sono impegnati nei corsi di formazione che li abiliteranno a svolgere le diverse attività previste dai progetti.

Dei 161 giovani in servizio civile in Anpas 87, dopo la formazione e una volta conseguita la certificazione riconosciuta

dalla Regione Piemonte, potranno svolgere servizi di trasporto sanitario di emergenza/urgenza 118 in ambulanza; altri 67 giovani saranno abilitati a compiere trasporti sanitari di accompagnamento per esami clinici, terapie continuative, dimissioni da ospedali e case di cura; infine sette ragazze e ragazzi, una volta completata la formazione, saranno impegnati nel settore dell'educazione e promozione della cultura del volontariato al fine di divulgare tra gli studenti

delle scuole superiori e tra la cittadinanza la cultura del volontariato assistenziale e del primo soccorso nonché promuovere stili di vita più sani e salutari.

I progetti di servizio civile in Anpas che riguardano l'ambito del socio sanitario in Piemonte prevedono lo svolgimento di servizi socio-sanitari sia su pulmini sia su autoambulanze. In molti casi gli utenti possono essere persone con disabilità che spesso necessitano di essere accompagnate

Luciana SALATO

Ufficio Stampa -
Anpas Comitato

Regionale
Piemonte

Mob. 334-6237861

- Tel. 011-

4038090

email:

ufficiostampa@an

pas.piemonte.it

Sito web:

www.anpas.piem

onte.it

negli spostamenti in quanto non autosufficienti o perché bisognose di particolari accorgimenti durante la fase del trasporto.

I progetti di servizio civile in Pubblica Assistenza Anpas nel campo del soccorso di emergenza 118 in Piemonte includono, oltre alla possibilità di effettuare i servizi sociali precedentemente descritti, anche l'impiego in servizi di emergenza urgenza 118. I volontari in servizio civile saranno quindi impegnati nel ruolo di soccorritore in ambulanza e in tutte le mansioni riguardanti le attività di emergenza e primo soccorso.



FORMAZIONE GENERALE - SERVIZIO CIVILE

SENTIRE LA LIBERTÀ: UN'ESPERIENZA CHE TRASFORMA LA VITA

La libertà è un concetto che risuona profondamente in ognuno di noi. È un desiderio innato dell'anima umana, un'aspirazione a vivere senza limitazioni o costrizioni. Ma cosa significa davvero "sentire la libertà"? È un'esperienza che va oltre la semplice assenza di vincoli, e che può trasformare radicalmente la nostra vita.

Sentire la libertà non riguarda solo le circostanze esterne, ma è soprattutto uno stato d'animo interiore. È la consapevolezza di essere i creatori della nostra realtà, di avere il potere di prendere decisioni autentiche e di perseguire i nostri obiettivi senza paura o limitazioni. La

libertà interiore si basa sulla fiducia in sé stessi e sulla capacità di abbracciare il cambiamento e l'incertezza. Quando ci sentiamo liberi all'interno, siamo in grado di affrontare le sfide della vita con coraggio e determinazione.

Spesso, la mancanza di libertà è autoimposta. Siamo prigionieri delle nostre convinzioni limitanti, delle paure che ci trattengono e delle aspettative degli altri.

Sentire la libertà significa liberarsi da queste catene mentali. È un atto di coraggio che richiede auto-riflessione e auto-consapevolezza. Dobbiamo sfidare le nostre credenze limitanti, superare le nostre paure e imparare a vivere secondo i nostri valori più autentici. Quando abbandoniamo le aspettative degli altri e abbracciamo la nostra verità interiore, apriamo la porta a una libertà senza limiti.

Quando siamo in sintonia con ciò che ci rende veramente felici e soddisfatti, ci sentiamo liberi di perseguire i nostri sogni e di dare il meglio di noi stessi. Spesso, la società o le aspettative degli altri possono imporci un percorso che non rispetta i nostri veri desideri. Sentire la libertà significa avere il coraggio di seguire il proprio cuore e di creare una vita che risuoni con la propria autenticità.

Sentire la libertà richiede, soprattutto, una scelta consapevole. Dobbiamo essere disposti a prendere il controllo delle nostre vite e a fare scelte che ci avvicinino alla libertà desiderata e possibile. Tuttavia, nel caso delle persone con disabilità non autosufficienti, tutto ciò non è sufficiente perché occorre che siano messe nelle condizioni di poter gestire la propria vita come tutte le altre persone. Attiva-Mente su questo punto specifico, profondo e del tutto fondamentale per il rispetto della dignità di ciascuno di noi, sta portando avanti da anni a San Marino un percorso serrato di sensibilizzazione sulla Vita Indipendente. Un tema che ci sta molto a cuore ed abbiamo pensato di legare

l'edizione 2023 di "Tuttavia...che Spettacolo!" in qualche modo anche a questo aspetto, perché sentire la libertà, oggi più che mai, implica un'attenzione continua alle disuguaglianze e un impegno per promuovere un mondo più equo e giusto.

Nel corso della storia, la lotta per l'emancipazione e l'uguaglianza è stata una costante nella ricerca della libertà. Nell'era moderna, la consapevolezza sociale è cresciuta esponenzialmente, portando a un maggiore riconoscimento ovunque dei diritti umani, della diversità e dell'inclusione.

Acceleriamo insieme, dunque, anche verso nuovi traguardi di giustizia sociale, ti aspettiamo a Tuttavia...che Spettacolo! per "Feel the freedom".



Attiva-Mente
Associazione
Sportiva e
Culturale
Disabili San
Marino
Strada Scalbati,
9
Montegiardino
47898
Sito Web: <http://www.attiva-mente.info>
Whatsapp 337
1010500



**IX Edizione
9th Edition
International Music Festival**

**GENOVA
Città dell'Inno**

Filarmónica Sestrese Production
per info
internationalmusicfestival.eu
imf.filarmonicasestrese@gmail.com

Evento organizzato da Filarmónica Sestrese
Event organized by Filarmónica Sestrese
via C. Garibaldi, 3 16154 Genova
Tel e Fax 010 8511778
web: www.filarmonicasestrese.com
Email: info@filarmonicasestrese.com

[@filarmonicasestrese](#)
[@filarmonicasestrese](#)
[@filarmonicasestrese5293](#)

**MUSICA & DIVERTIMENTO
NO STOP A GENOVA
NO STOP MUSIC & FUN
IN GENOA**

QUATTRO GIORNI DI CONCERTI E SPETTACOLI GRATUITI



**INTERNATIONAL
MUSIC
FESTIVAL**

6-9 LUGLIO - GENOVA
6th - 9th JULY - GENOA



6 LUGLIO

ORE 17.30
@ SESTRI PONENTE

CERIMONIA
DI APERTURA

7 LUGLIO

ORE 9.30
@ PALAZZO TURSI

dalle ORE 18.00
CONCERTI

@ CENTRO STORICO
NOLI
COGOLETO
RECCO
RAPALLO

8 LUGLIO

ORE 10.00
@ PALAZZO DUCALE

CONCERTI NO STOP

ORE 17.00
GRANDE PARATA
PORTO ANTICO
PIAZZA DE FERRARI
VIA XX SETTEMBRE

ORE 20.30
CONCERTO PER LA CITTÀ
@ PZZA MATTEOTTI

9 LUGLIO

@ PALAZZO
DUCALE

ORE 10.00
CONCERTI NO STOP

ORE 15.00
CONCERTI NO STOP

ORE 18.30
CERIMONIA
DI CHIUSURA

FOUR DAYS OF FREE CONCERTS AND SHOWS



6 Luglio/July

17.30 @SESTRI PONENTE
Cerimonia di Apertura / Opening Ceremony.
Sfilata in via Sestri, Piazza dei Micone e Piazza Tazzoli. Esecuzione della Filarmónica Sestrese degli Inni Nazionali dei gruppi partecipanti. Parade through Via Sestri, Piazza dei Micone and Piazza Tazzoli. National Anthems execution by Filarmónica Sestrese

7 Luglio/July

9.30 @GENOVA
PALAZZO TURSI
Breve sfilata in Via Garibaldi fino a Palazzo Tursi in incontro con le autorità.
Short parade from Via Garibaldi to Palazzo Tursi and meeting with the authorities

18.00 @COGOLETO (GE)
PIZZA DELLA CHIESA, PIAZZA GIUSTI, PIAZZA MATTEOTTI
Concerto e sfilata della Fanfaregarde Frankfurt a.d. Oder e.V. (Germania)
Parade and Concert of the Fanfaregarde Frankfurt a.d. Oder e.V. (Germany)

8 Luglio/July

10.00-12.30
@PALAZZO DUCALE
Concerti nel Cortile Maggiore
Concerts in the Major Courtyard

h. 10.00 Banda Gioachino Rossini (Recco, Ge - Italia)
h. 10.45 Banda Musicale N.S. della Guardia (Pontedecimo, Ge - Italia)
h. 11.30 Corpo Bandistico Città di Rapallo (Rapallo, Ge - Italy)

17.00-19.00
@PIAZZA CARICAMENTO - PORTO ANTICO
PIAZZA DE FERRARI - VIA XX SETTEMBRE
GRANDE PARATA di tutti i gruppi partecipanti secondo il seguente percorso:
BIG PARADE involving all the participating groups with the following route: Piazza Caricamento - Piazza Raibetta - Via S. Lorenzo - Via Cardinale Boetto - Piazza De Ferrari - Via XX Settembre - Incrocio Via Brigata Liguria/Via Fiume

20.30-00.30
@PIAZZA MATTEOTTI - CONCERTO PER LA CITTÀ
Festa in piazza di tutti i gruppi partecipanti apertura della City of Rome Pipe Band, concerto Filarmónica Sestrese (Genova-Italia) e chiusura con la Philadelphia Jazz Orchestra (USA).
Outdoor party with all the participants groups and City of Rome Pipe Band, Filarmónica Sestrese (Genoa-Italy) and Philadelphia Jazz Orchestra (USA) concerts.

9 Luglio/July

10.00-17.45
@PALAZZO DUCALE
Concerti nel Cortile Maggiore
Concerts in the Major Courtyard

h. 10.00 Fanfaregarde Frankfurt a.d. Oder e.V. (DE)
h. 10.45 Ondine Genevoise (CH)
h. 11.30 Associazione Bandistica città di Mantova (I)
h. 12.15 City of Rome Pipe Band (I)

15.00-19.30
@PALAZZO DUCALE
Concerti nel Cortile Maggiore
Concerts in the Major Courtyard

h. 15.15 H.M. de Reignier (FR)
h. 16.00 Banda Sociale Aldeno (I)
h. 16.45 Società Filarmónica Borgognese Susa (I)
h. 17.30 Philadelphia Jazz Orchestra (USA)
h. 18.30 Cerimonia di chiusura
Closing ceremony

IL FESTIVAL THE FESTIVAL

L'International Music Festival, alla sua IX edizione, è un grande e atteso evento musicale internazionale che ha visto negli anni passati la partecipazione di gruppi provenienti da tutto il mondo: Finlandia, Francia, Inghilterra, Repubblica Ceca, Estonia, Bulgaria, Spagna, Portogallo, Ungheria, Germania, Svizzera, Scozia, Danimarca, Israele, Russia e Stati Uniti. Si tratta di un evento molto importante per Genova e la Liguria che coinvolge migliaia di persone. Per quattro giorni, grazie all'organizzazione dei giovani volontari della Filarmónica Sestrese, Genova diventerà un grande palcoscenico sul quale andranno in scena concerti, performance e sfilate.
The International Music Festival, on its 9th edition, is a very big and appreciated international musical event and meeting. During last years all the groups come from all over the world: Spain, Finland, France, the Czech Republic, Estonia, Bulgaria, Portugal, Hungary, Germany, Switzerland, Scotland, England, Russia and United States. For 4 days, thanks to the Filarmónica Sestrese young volunteers, Genoa will be a the stage for concerts, performances and parades.

20.15 @GENOVA
CENTRO STORICO
Esibizione della City of Rome Pipe Band (Roma) per le vie principali del centro storico, Porto Antico-Via San Lorenzo
Show of the City of Rome Pipe Band (Roma) in the main streets of the historic centre, Porto Antico-Via San Lorenzo

21.00 @RAPALLO (GE)
PIAZZA DA VICO
Concerti della H.M. de Reignier (Eser, Francia) e della Ondine Genevoise (Geneva, Svizzera)
Concerts of the H.M. de Reignier (Eser, France) and of the Ondine Genevoise (Geneve, Switzerland)

21.00 @RECCO (GE)
LUNGOMARE (PALCO EVENTI)
Concerto della Banda Sociale Aldeno (Trento)
Concert of the Banda Sociale Aldeno (Trento-Italy)

22.00 @NOLI (SV)
PIAZZETTA CHIAPELLA
Concerto e esibizione dell'Associazione Bandistica città di Mantova (Roma)
Concert and show of the Associazione Bandistica città di Mantova (Roma)

FILARMONICA SESTRESE & NAPO
"...in viaggio con Faber"
PORTO ANTICO Piazza delle Feste

**31/07
h. 21**
CONCERTO
CONCERT

ALTRE FORMAZIONI PARTECIPANTI ALLA SFILATA DI SABATO
OTHER GROUPS PARTICIPATING IN THE PARADE ON SATURDAY

Academy Parade Band (Caronno Pertusella - Va, Italia)
APS Filarmónica Pegliese Marco Chiusaroni (Ge-Pegli, Italia)
Aibaggi Band (Torino/Piemonte, Italia)
Turistas (Torino, Italia)

EVENTO PATROCINATO DAL COMUNE DI GENOVA
EVENT WITH THE PATRONAGE OF THE MUNICIPALITY OF GENOA



COMUNE DI GENOVA



**Corte Fieschi
Casella**

COMUNE DI
CASELLACOMUNE DI
CROCEFIESCHICOMUNE DI
MONIGGIOCOMUNE DI
SARNONECOMUNE DI
VALVESTRONA

con il patrocinio

info: 3463188829 - mail: fieschigabri@gmail.com

Casella, Sabato 8 Luglio 2023

Giornata Storica

Presenta la manifestazione Ivaldo Castellani, Art Director Teatro Govi, Genova

14.00 PIAZZALE DELLA CHIESA

DIDATTICA STORICA MEDIEVALE, RINASCIMENTALE

17.00 ORATORIO CINQUECENTESCO DI CASELLA - PIAZZALE DELLA CHIESA

La Dr.ssa RAFFAELLA BEGHI illustrerà LA MODA E LE CURIOSITÀ DEL SECOLO XV

21.00 Partenza CORTEO dall'Area Expo per il Piazzale della Chiesa

**RIEVOCAZIONE STORICA - ANNO DOMINI 1356
ISABELLA FIESCHI RITORNA NEI SUOI FEUDI**



Gruppi partecipanti

Delegazione Gruppo Storico di Lugano
Gruppo Storico Biancofiore - Vigevano
Gruppo Storico Binasco
Gruppo Storico Conti di Challant - Aosta
Custodes Temporis - Vicenza
Sbandieratori e musici di Lavagna
Gruppo Storico Rapallo
Gruppo Storico A' Campanassa - Savona
Gruppo Storico Sextum

Gruppo Storico Sestrese
Gruppo Storico Valtri
Gruppo Storico Lame della Torre - Pavia
Scherma Storica Il Cerchio di Ferro
Gruppo Storico Gatteschi
Proloco Centro Antico
Le Rune divinazione
Danzatrici tribali Tribal Delight - Genova
Mangiafuoco Ego Fueke
Gruppo Folk Città di Genova, Canti Popolari



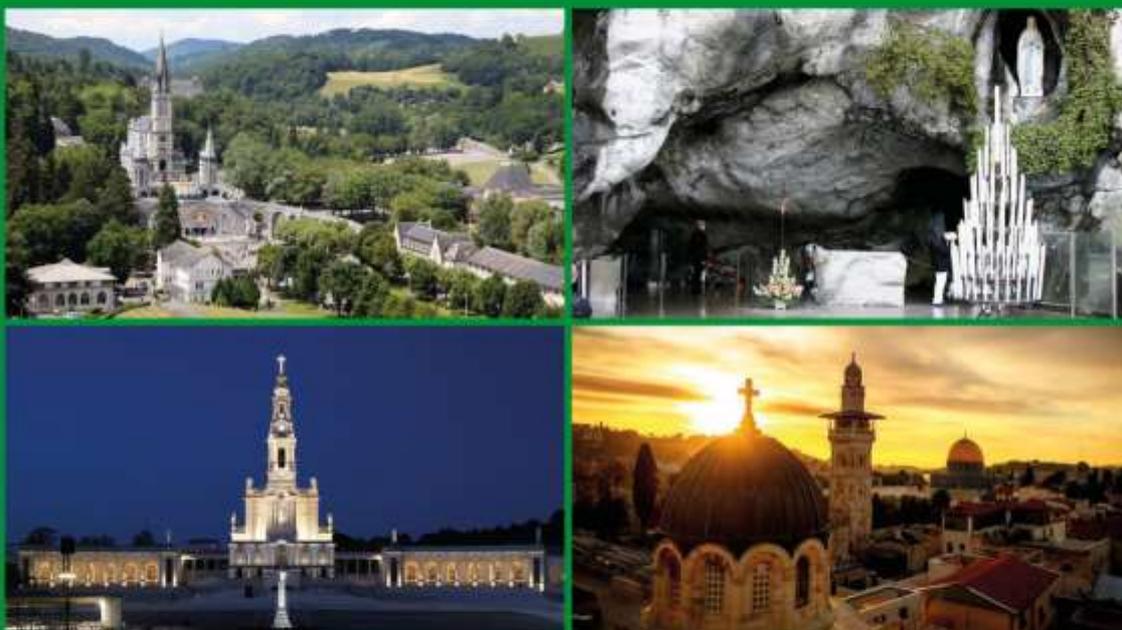
U.N.I.T.A.L.S.I.

UNIONE NAZIONALE ITALIANA
TRASPORTO AMMALATI A LOURDES
E SANTUARI INTERNAZIONALI
TRENI BIANCHI E NON SOLO...

Sezione Ligure

www.unitalsiligure.com

Ricarica il tuo spirito



LOURDES 1-4 SETTEMBRE

PELLEGRINAGGIO REGIONALE IN AEREO

presieduto da

**S.E. Rev.ma Mons. Giampio Luigi Devasini
Vescovo di Chiavari**

LOURDES 25 - 30 SETTEMBRE PULLMAN

FATIMA E SANTIAGO 14 - 20 OTTOBRE AEREO

TERRA SANTA 16 - 23 NOVEMBRE AEREO

UNITALS I SOTTOSEZIONE CHIAVARI

Via Assarotti 1 Q - Chiavari

Tel. 0185 308815 Cell. 334 9569079 chiavari@unitalsiligure.it

segui su facebook:  Unitalsi Chiavari

Indirizzi: Salita Campasso di San Nicola 3/3,
16153 Genova
via XVII Settembre 12, 06049 Spoleto (PG)
Via A. Vespucci 17, 10093 Collegno (TO)
Fossato San Nicola 2, 16136 Genova

Genova:
E-mail: ag.tamtamvolontariato@fastwebnet.it

Spoleto:
Tel. e Fax 0743.43709

Collegno:
333 1138180

- Tra le finalità, come si legge nello statuto, quelle di
- divulgare all'esterno ideali, notizie e quant'altro scaturisca dagli scopi e ideali delle associazioni che vi aderiscono, tramite vari "Media";
 - dare spazio, aiutare e collaborare con tutte le associazioni di volontariato con cui sarà possibile, al fine di promuovere, far conoscere e far avvicinare tutte le realtà di volontariato;
 - dare risalto alle realtà disagiate per sensibilizzare l'opinione pubblica e tentare di adottare provvedimenti utili dal punto di vista umano e sociale;
 - servirsi della collaborazione di persone svantaggiate



www.millemani.org
www.movimentorangers.org

Il Nostro Spirito



Se ognuno pensasse a cambiare se stesso, tutto il mondo cambierebbe.
(Bayazid)

“se molti uomini di poco conto, in molti posti di poco conto, facessero cose di poco conto, allora il mondo potrebbe cambiare”.
(Torelli)

Non riteniamoci degli eroi per ciò che facciamo, ma semplicemente persone che accolgono

la vita come un dono e che cercano di impegnarlo per il meglio, per il bene. Se saremo in tanti a compiere questa scelta, il mondo sì che potrebbe cambiare.

D'altro canto, non dobbiamo ritenerci indegni o incapaci perché tutti possiamo, ad ognuno è data la possibilità di rendere migliore la propria vita e, insieme ad altri, di trasformare il mondo.

“Se questi e quelli, perché non io?”

E' l'incitamento di Sant'Agostino a non aspettare che inizi qualche altro. Tocca a te, oggi, cominciare un cerchio di gioia. spesso basta solo una scintilla piccola piccola per far esplodere una carica enorme.

Basta una scintilla di bontà e il mondo comincerà a cambiare.

Nessuno si senta obbligato a diffondere la Parola di Dio, tramite mail. Infatti, chi non si sente pronto a farlo, sappia che prima deve imparare ad accoglierla nel proprio cuore e poi, pian piano troverà il piacere di trasmetterla ad altri. Non inganna mai! Non abbiate paura!

Spalancate le porte a Cristo (Giovanni Paolo II). In internet circolano miliardi di parole spesso vuote, insulse, volgari, offensive ecc. e allora gustiamoci la PAROLA DI DIO! Se qualcuno si vergognerà di me e delle mie parole, il Figlio dell'uomo si vergognerà di lui quando ritornerà nella gloria sua e del Padre e degli angeli santi. (Lc 9, 26)