

CHIAMATI A TRASFORMARE IL MONDO

Anno 2, Numero 12 Genova, 23 marzo 2006

LA VOCE DELLE ASSOCIAZIONI
PERIODICO DI MILLEMANI E MOVIMENTORANGERS

IL POZZO DI SAN NICOLA

Di padre Modesto Paris

La carità, quella concreta, la toccavo tutti gli anni a Natale quando mio padre invitava a pranzo due poveri del paese. Ero piccolo e non capivo. Più tardi la lezione è entrata in testa, nel cuore e sulle mani. Alla Madonnetta, con i ragazzi rangers, più volte all'anno, si passava per le famiglie a raccogliere generi alimentari per la parrocchia di S. Siro. Don Luigi, a un incontro nella sede, ci aveva fatto capire che da dove partiva la funicolare per il Righi lì c'erano famiglie povere veramente.

Sento che l'"operazione San Siro", così si chiamava, continua. Nel 94, quando arrivai parroco a S. Nicola di Sestri, trovai molti poveri che tutti i martedì arrivavano in fila nel corridoio della sacrestia per un paio di pantaloni, per le mille lire e per una buona parola. Tutta la regia era della San Vincenzo parrocchiale.

Dopo pochi mesi nasce l'idea di dare anche generi alimentari, visto che il Banco Alimentare era arrivato anche in Liguria.

Ecco allora la necessità di un locale per conservare e distribuire vestiti e alimenti.

Si prende in affitto subito un locale in Via Antinori, ma il canone pesava ed eravamo sempre in casa d'altri.

Ma con la carità non si risparmia. Con coraggio e 50 milioni delle vecchie lire veniamo in possesso di un magazzino, comodo, vicino, in Via Sparta. E i poveri aumentavano. Sempre in quegli anni inizia il "giro del sabato sera" che significa portare panini e bevande ai senza tetto tutti i sabato sera. Aumenta il lavoro, si pensa a un pasto caldo e quindi dai panini si passa alla pastasciutta: allora serve la cucina. Altri 50, sempre delle vecchie lire, per l'acquisto del magazzino a fianco. I poveri aumentano e aumentano anche i giorni di distribuzione. Arrivano, mandati dalla provvidenza, ben due pulmini per il pozzo e il giro del sabato. Nei due locali di via Sparta trova ospitalità anche il container per le Filippine, siamo arrivati a dieci. Lì c'è il cuore, la mente, le braccia del poz-

zo, giro e container. E tutto continua anche oggi con la regia del Sig. Tacchino e sotto lo sguardo della Madonna del Sabato Sera. Le cifre sono tanto alte che si è perso il conto. Sono aumentate le persone che chiedono aiuto e si "accontentano" di un pacco di pasta o di riso. Sono rimasti stabili i volontari, anche se ne servirebbero di più. Tante sono state anche le chiacchiere, ma la carità, quella concreta, è fatta di fatti. "Avevo fame e mi avete dato da mangiare" si legge nel Vangelo. Qualcuno lo ha chiamato il supermercato della carità. Il ristorante mobile. Il Regalo di Natale più pesante. Mi riferisco al Pozzo, al Giro del sabato sera e al Container per le Filippine. C'è una canzone, che si canta da tanti anni in chiesa e tutti la conoscono, che dice: "Dove è carità e amore lì c'è Dio".

POZZO DI
SAN NICOLA

Sede:

Via Sparta 3R e 4R

16153 Genova

tel 0106512836

Sommario:

Il Pozzo di San Nicola	1
SVE; Servizio Volontario Europeo	2
Circolo Culturale Norberto Soprani ...	3
Il miracolo della ZANZARA	4
ViviamoInPositivo	4
Premio Jazz Lighthouse	5
Comune di Milano—Unione Lettori Italiani	6

XXVIII Convegno Internaz. di Americanistica 6

Il gioco della relazione 7

Acqua bene comune, diritto di tutti 8

Alcuni articoli di questo numero sono altresì pubblicati nel nostro sito www.millemani.org. Questo periodico on-line è dedicato esclusivamente alle Associazioni, pubblicandone gli articoli, le proposte, i progetti che esse vorranno inviarci. Ciò, è ovvio, con le esigenze di tempo, di spazio e di materiale disponibile. Esso potrà essere inviato tramite il "Forum" del nostro sito, di cui sopra l'URL, o per il tramite della e-mail: ag.tamtamvolontariato@fastwebnet.it

Cordiali saluti la Redazione ag

SVE—Servizio Volontario Europeo

Al Celivo è aperto lo sportello informativo.

Se sei un ragazzo dal 18 ai 25 anni e vuoi fare una esperienza di volontariato all'estero partecipa ad un progetto di Servizio Volontario Europeo!

SVE significa "Servizio Volontario Europeo" è rivolto a giovani tra i 18 e i 25 anni e offre la possibilità di fare una esperienza di volontariato da 6 a 12 mesi in uno dei paesi dell'Unione Europea e di cogliere così un'opportunità seria e motivante per conoscere meglio un altro paese e solidarizzare con la sua cultura e la sua gente. Non si tratta di turismo a costo zero: al contrario, al giovane che parte lo SVE presenta una proposta forte di impegno a favore dell'altro, nell'ambito di progetti mirati in cui è assicurata formazione e supervisione.

Il tutto per favorire l'integrazione tra le diverse popolazioni europee partendo dai



giovani e dall'attenzione all'uomo, alla società, all'ambiente. Tecnicamente il Servizio Volontario Europeo si configura come l'Azione 2 del Programma Gioventù varato una decina di anni fa dalla Commissione europea: ha una certa somiglianza con il Servizio Civile Nazionale italiano, lo precede in ordine cronologico, in qualche modo lo ispira ma non lo sostituisce. L'Azione 2 è stata pensata per incoraggiare esperienze di servizio nei giovani europei e per promuoverne, al tempo stesso, lo scambio culturale e pratico.

Non chiede al giovane titolo di studio o curriculum ma più semplicemente di mettere in gioco motivazioni e spirito di iniziativa, di arricchire la propria esperienza di solidarietà, migliorando competenze e capacità personali, di portare un contributo fattivo allo sviluppo della comunità che lo accoglie. Il tutto si regge su una rete di associazioni di volontariato ed enti no profit accreditati presso le rispettive Agenzie Nazionali Gioventù - quella ita-

liana è insediata presso il Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali - e distingue tra organizzazioni di invio e organizzazioni di accoglienza.

Il Celivo ha ottenuto il riconoscimento di organizzazione d'invio nel 2000 — la sola organizzazione in Liguria — con la funzione di sostenere e orientare la richiesta di partenza del giovane, aiutarlo ad individuare il progetto all'estero più adatto, prendere contatto con l'organizzazione di accoglienza, espletare tutte le pratiche amministrative e assicurative, monitorare l'andamento del servizio.

Spetta alla Agenzia nazionale, invece, introdurre l'aspirante volontario europeo ad una prima fase formativa, mentre formazione specifica e valutazione, un corso per l'insegnamento di base della lingua locale e l'accompagnamento di un tutor sono obblighi della organizzazione di accoglienza.

Il tutto senza nessun costo per il giovane volontario: le spese sono a carico dell'Unione Europea, che prevede anche un'ampia copertura assicurativa.

I progetti spaziano su tutto il terzo settore: ambiente, arte e cultura, tutela del patrimonio storico, antirazzismo e immigrazione, cura di persone diversamente abili, integrazione sociale.

Il periodo di permanenza all'estero varia da 6 a 12 mesi: destinazione uno dei 25 paesi appartenenti alla Unione Europea, più Islanda, Lichtenstein e Norvegia, paesi EFTA - European Free Trade Association - membri dello Spazio Economico Europeo e i paesi candidati all'adesione: Bulgaria Romania e Turchia.

Lo SVE prevede il rispetto di alcune scadenze entro cui presentare domanda, il 1° dei mesi di febbraio, aprile, giugno, settembre, novembre:

Il Celivo Svolge
funzione di
sportello per lo
SVE tutti i
lunedì dalle
10,00 alle 13,00
presso la sede
di piazza Borgo
Pila 8, Genova,
tel.
0105956815

Circolo Culturale Norberto Sopranzi

Il Circolo culturale Norberto Sopranzi è stato fondato il 20 ottobre 1987 per iniziativa di Domenico Pellegrini e di un gruppo di amici, legati allora all'Associazione Libertas di Genova

L'articolo 2 dello statuto ne fissa le finalità :

Il Circolo non persegue scopi di lucro e si propone di svolgere un'attività culturale e sportiva in sede locale anche mediante un'opera di raccordo tra l'attività di altre associazioni aventi finalità analoghe. Il Circolo, tra l'altro, cura la pubblicazione di un periodico intitolato "Il Ponentino".

Nella sua storia ormai quasi ventennale il Circolo è cresciuto sino a diventare uno dei riferimenti più attivi e referenziati nel campo storico e sociale, principalmente per quanto riguarda il Ponente genovese.

Dal 1992 cura l'ideazione, la programmazione e l'organizzazione della **Giornata Storica Pegliese** (manifestazione lanciata nel 1991 da Mario Emanuelli) facendola diventare con il passare degli anni un evento culturale atteso e partecipato dalla città, con celebrazioni che si tengono ogni anno nella prima settimana di giugno.

Di grande interesse le rievocazioni storiche di vicende che nei secoli passati hanno legato

Genova e Pegli a tante città, sparse nel nostro paese e lungo le sponde del Mediterraneo.

Prima fra tutte "l'impresa di Tabarka", con i cittadini di Pegli e del Ponente genovese protagonisti nel 1541, assieme alla famiglia Lomellini, della colonizzazione dell'isola di Tabarka sulle coste della Tunisia, con la successiva fondazione delle città di **Carloforte** e di **Calasetta** in Sardegna dove si parla tuttora il genovese.

Risultato di questi rapporti riscoperti sono i frequenti incontri istituzionali e culturali che hanno consentito, nell'ultimo decennio, l'intitolazione di "Largo Calasetta" a Pegli e "Piazza Pegli" a Calasetta.

La rilettura degli storici legami con Genova ha favorito inoltre incontri e scambi culturali con le città di *Montecarlo*, *Bonifacio (F)*, *Lomello (PV)*, *Tursi (MT)*, *S.Agata Feltria (PU)*.

Di grande rilievo la collaborazione, insieme alla Scuola Musicale G. Conte, alla programmazione ed organizzazione con il Comune di S. Agata Feltria dell'inaugurazione del prestigioso Teatro Angelo Mariani (settembre 2002).

Il Circolo ha allestito innumerevoli mostre documentarie e fotografiche con firme di prestigio, quali quelle di F. Jochler, P.G. Del Bianco, C. Giomi, G. Fuiano, M.

Battaglia, E. Bizzarri.

Ha organizzato convegni importanti, quali quello su Cristoforo Bonavino con la presenza dell'allora cardinale di Genova Dionigi Tettamanzi, e quelli sulle famiglie storiche di Pegli (Lomellini, Della Chiesa, Doria etc).

Ha promosso una prima cinematografica: "Zio Vania" di A. Salines, proiettato al Cinema Teatro Eden di Pegli.

Da circa 10 anni gestisce con l'Associazione S.S. Marziano anche il premio annuale "Sportivi Pegliesi".

Ha curato anche varie edizioni bibliografiche: di particolare rilievo quelle relative alle "altre culture".

Ha ospitato, in occasione di manifestazioni, innumerevoli personaggi e personalità, tra gli altri ricordiamo: i sindaci di Genova C. Burlando, A. Sansa, G. Pericu, il Presidente della Regione G.C. Mori, i Presidenti della Provincia di Genova M. Vincenzi, on. A. Repetto, il Vice Presidente della Camera dei deputati on. L. Acquarone, il Gen. Dei C.C. N. Bozzo, i sindaci di Carloforte M.Simeone, di Calasetta A. Aversano, di Tursi G. Guida, di S.Agata F. G. Gabrielli e G. Polidori, di Bonifacio J.B. Lantieri, gli

Assessori alla cultura di Genova G. Meriana, L. Borzani.

Tra i personaggi rammentiamo Beppe Grillo, Gino Paoli, Padre Alex Zanotelli, Jean Léonard Touadi, Enrico Beltrametti, Caterina Verteva, Paolo Villaggio, Marco Cambri.

L'ultima iniziativa di successo del Circolo N. Sopranzi sta consentendo (in occasione della XV edizione della Giornata Storica Pegliese, 3 - 4 - 5 giugno 2005) di riportare a Pegli, prima per la mostra "Pegli Picta" e successivamente in **permanenza definitiva**, la stupenda collezione di oli ed acquerelli (circa 60 pezzi) appartenuti alla ex Azienda Autonoma di Pegli.

Opere firmate da rinomati artisti attivi nella nostra città tra fine ottocento e prima metà novecento.

Il Circolo è stato tra i principali promotori della costituzione dell'Associazione **Amici dei Musei e delle Ville di Pegli**, nata nel marzo 2005 con l'intento di promuovere e valorizzare il patrimonio culturale ed ambientale della città.

A. Marani

Via Martiri della
libertà, 27
16156 Ge-Pegli

Tel/Fax
010 6973690

ilponentino@hotmail.com
www.ponentinopegli.org

Il miracolo della ZANZARA

Quante cose può fare il volontariato con un filo da cucito? E possibile scoprirlo dal 15 al 18 marzo al Laboratorio di cucito e maglieria dell'associazione "La Zanzara", in via San Siro 8/4, proprio in faccia all'omonima chiesa del centro storico. Il Laboratorio, infatti, organizza in quelle date (mercoledì 15 dalle 14,30 alle 19; giovedì 16 e sabato 18, dalle 8.30 alle 12,30) una vendita di manufatti, dalle borse alle bomboniere, dalle camicie ai pigiama, dai maglioni agli asciugamani. Oggetti di qualità, frutto delle mani sapienti di un gruppo di donne che, con ago e filo, cuciono l'una accanto all'altra storie ed esperienze, volontarie accanto a persone che hanno conosciuto difficoltà di

vano tipo.

Una visita alle stanze dell'associazione vale davvero la spesa di un acquisto. La vecchia casa che si annoda su se stessa in un gioco curioso di saliscendi, ribolle ovunque di materiali e creazioni, appese o riposte con metodo in ogni angolo: un fiorire di tessuti, stoffe, teli, passamanerie, lane, filati che rendono bene l'idea del lavoro alacre di questa associazione tutta al femminile. "Sono sedici anni che portiamo avanti questo impegno - racconta la presidente, Teresa Pescetto - nato in seno alla parrocchia di San Siro da una presa di coscienza. All'epoca alcune di noi prestavano servizio di volontariato presso il centro di smistamento indumenti

della parrocchia. Ci rendemmo conto ben presto che molte persone povere non avevano la capacità di mantenere in buono stato l'indumento che ricevevano appena. Si sporcava, si rompeva la cerniera o saltavano i bottoni, i più buttavano via tutto e venivano a ritirare un altro capo. Per non scendere nell'assistenzialismo, d'accordo con il parroco ci sembrò necessario dare vita a una nuova esperienza che insegnasse a persone povere di competenze e non solo di denaro, a prendersi cura delle proprie cose>>>.

Così una decina di volontarie iniziò a cucire e a far di maglia e coinvolse nell'opera donne in difficoltà, con lo scopo ultimo di ridare loro fiducia attraverso l'esperienza di un lavoro pro-tetto, in cui sentirsi accolte. Con il tempo il servizio della Zanzara è andato strutturandosi sempre meglio e la capacità

Associazione

"La Zanzara"

Via San Siro, 8/4 -

16100 Genova

Tel.

010 2470736

manifatturiera è aumentata. Oggi l'associazione segue una decina di ragazze, che ricevono un compenso per l'opera prestata nove ore alla settimana e accanto a maglieria e cucito, si occupa anche di bricolage e di cucito per arredamento. "Quest'ultimo è un settore che vorremmo potenziare - spiegano le volontarie - e coinvolge soprattutto ragazze straniere, cucitrici che dimostrano ottime capacità: il nostro intento è quello di far maturare in loro una vera professionalità. Per raggiungere l'obiettivo, però, dovremmo tenere aperto il loro spazio di lavoro per un tempo maggiore e accrescere il volume delle richieste". L'associazione ha dunque bisogno di nuove volontarie e nuove committenze. "Oltre a ciò che ricaviamo dalla vendita della produzione su richiesta - afferma la presidente - siamo presenti alle fiere e ai mercatini. La vendita è la nostra fonte di sostentamento, la speranza per il futuro". Per questo, visitare l'associazione dal 15 al 18 marzo e acquistare un capo del vasto assortimento è un atto di solidarietà significativo.

Da "Il Secolo XIX" del 7/3

Federazione VIP ViviamoInPositivo ITALIA ONLUS

Tel: 011 19.507.775 - Fax: 011 19.791.841

E-mail: vip-segreteriagenerale@fastwebnet.it

Il clown è lo strumento che dà speranza e forza e che è di esempio costruttivo per allenarsi a ritrovare la gioia perduta e per rafforzare la capacità interiore di ricostruire.

2 aprile 2006

Un **NASO ROSSO** per la solidarietà

Un **NASO ROSSO** per essere tutti uguali

Un **NASO ROSSO** per ridere insieme

Un **NASO ROSSO** per sognare insieme

Un **NASO ROSSO** per tornare bambini

Un **NASO ROSSO** per-

ché ci crediamo!

Un **NASO ROSSO** perché no?

Aiutaci a diffondere in tutt'Italia la cultura del

NASO ROSSO

per far sì che la vita di tanti bambini e adolescenti a rischio possa cambiare e un sogno diventi realtà!

Premio Jazz Lighthouse

"Giovane in Jazz"

2° Edizione

L'associazione culturale Jazz Lighthouse Genova in collaborazione con la Circostrizione Centro-Est e la Provincia di Genova organizza la seconda edizione del premio "Giovane in Jazz".

La partecipazione è aperta a tutti i musicisti residenti in Italia, di qualsiasi strumento musicale, senza alcun limite di età e che non abbiano ancora pubblicato incisioni a proprio nome. È consentita l'iscrizione anche a chi abbia partecipato, senza risultare 1° classificato alla precedente edizione.

I candidati dovranno far pervenire un CD (in **duplice copia**) contenente almeno 2 brani, dei quali uno sia standard della tradizione jazzistica, eseguiti con qualsiasi formazione.

Le domande di iscrizione dovranno inoltre contenere i dati anagrafici, indirizzo di residenza, recapito telefonico, indirizzo e-mail, curriculum vitae del solista e inoltre i nomi dei musicisti accompagnatori e dovranno pervenire, insieme al CD entro il

20 aprile 2006

al seguente indirizzo:

**Associazione Jazz
Lighthouse Genova**

**c/o Fabio Giovanni
Manganaro**

**via Chiaravagna 16/1
16153 Genova**

Farà fede il timbro postale.

Il materiale spedito resterà di proprietà dell'organizzazione della rassegna.

La giuria sarà composta da musicisti professionisti, critici musicali, rappresentanti delle Istituzioni e un rappresentante dell'Associazione.

L'Associazione comunicherà ai concorrenti selezionati per la fase finale il giorno, l'indirizzo della sala e l'orario della loro partecipazione che avverrà a Genova nel mese di maggio. In caso di rinuncia il partecipante selezionato dovrà dare tempestiva comunicazione agli organizzatori.

I musicisti selezionati dovranno obbligatoriamente esibirsi la sera della manifestazione e saranno accompagnati da una base ritmica "residente"; a tal fine i candidati finalisti dovranno far pervenire in tempo utile i brani (massimo 2 standards) con i quali

intenderanno esibirsi nella finale.

Il concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto dalla giuria sarà proclamato vincitore del premio "Giovane in Jazz".

Il vincitore, premiato a fine serata con una targa, potrà partecipare alla rassegna Sestri Jazz 2006 nei modi e nei termini da concordarsi.

Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei concorrenti. L'associazione si riserva, per i candidati partecipanti provenienti da fuori regione, di intervenire nei mezzi e nei termini che riterrà più opportuni.

Inoltre la giuria si riserva la possibilità di premiare, in qualsiasi forma, o dare attestati di merito ad eventuali altri partecipanti al concorso che fossero giudicati particolarmente degni di attenzione.

Il giudizio della giuria è inappellabile.

Tutti i finalisti dovranno firmare una liberatoria che permetta di utilizzare le registrazioni audio e/o visive effettuate durante la manifestazione, per eventuali pubblicazioni discografiche, passaggi televisivi e radiofonici, video.

L'organizzazione del Premio non si assume alcuna responsabilità per eventi di qualsiasi natura che dovessero accadere ai concorrenti durante la manifestazione.

L'iscrizione al Premio **comp**ort a l'accettazione incondizionata di tutte le norme.

**Per ulteriori
informazioni:**

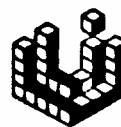
**Email:
info@**

**jazzlighthouse.it
349/4259796
339/1608902**

Associazione
Culturale
Jazz
Lighthouse
Genova



Comune di Milano
Cultura Musei e Mostre
Raccolte Storiche



UNIONE LETTORI ITALIANI

Incontri con l'Autore

CampanottoEditore

là della superficie delle cose, di operare un salto fuori dall'ordinario, di volgere lo sguardo verso un'altra visione del mondo, dove le forme, i suoni, i colori si presentano come essi sono e non per la loro utilità

Tel. 02 884.65933 - 02.884 64182

Marzo - Aprile 2006

Introduce:

Fax 02.884 64181

Donatella Bisutti

www.museidelcentro.mi.it

Palazzo Morando Atten-
dolo Bolognini

Intervengono:

Email: risorgi@energy.it

(Museo di Storia Con-
temporanea)

Daniela Bonelli Bassano

Rossana Bossaglia

(v. Heidegger)

Via S.Andrea 6 - Milano

Si usa termine transe, e non trance, dal latino transire-passaggio, per evitare rimandi a componenti spiritiche.

La Presidente U.L.I.

Marilena Poletti Pasero

**Unione Lettori Italia-
ni—Sezione di Mila-
no**

Via Motta, 9 -
20144 Milano

A cura di

Vincenzo Ampolo

Luisella Carretta

L'Assessore alla Cultura
e Musei

Stefano Zecchi

Presidente
Tel. 02.48016748
Tel. Segret./ Fax
02.4817394

**Dissociazione e
creatività.**

La transe dell'artista

Questo testo a più voci, quasi un convegno virtuale, analizza gli stati dissociativi della coscienza in relazione ai temi della creatività. La transe nell'artista permette di penetrare al di

**Museo di Storia Con-
temporanea**

Via S.Andrea 6 - 20121
Milano

Email:
poletti.pasero
@tiscalinet.it

XXVIII CONVEGNO INTERNAZIONALE DI AMERICANISTICA

Comunichiamo che, a causa dell'alto numero di partecipanti, è stato necessario anticipare l'**inizio dei lavori** del XXVIII Convegno Internazionale di Americanistica a **mercoledì 3 maggio 2006**.

Pertanto anche l'**inaugurazione** del Convegno è stata anticipata ed avverrà **martedì 2 maggio** con una *lectio magistralis*, di cui vi daremo presto maggiori dettagli.

Il **programma** è in preparazione e sarà disponibile on line nel sito www.amerindiano.org a partire dal 1 aprile 2006.

Informiamo inoltre che tra qualche giorno saranno presenti nel sito le informazioni sugli **alberghi** convenzionati con il Convegno, con i quali è previsto, su richiesta, il servizio di prenotazione. Coordinamento generale del Convegno

CENTRO STUDI AMERICANISTICI "CIRCOLO AMERINDIANO"

Via Guardabassi n. 10

06123 Perugia C.P. 249—ITALIA

Tel./ fax (+39) 0755720716

<http://www.amerindiano.org>

mailto: info@amerindiano.org

INFO E ISCRIZIONI:
www.associazionemusicalmente.com
info@associazionemusicalmente.com
347.433.66.71 – 347.148.20.38



**CORSO
FORMAZIONE
VOLONTARI**
nella relazione d'aiuto

IL GIOCO DELLA RELAZIONE

CREATIVI

NON COMPETITIVI

LA RELAZIONE CON SÉ,
LA RELAZIONE DI AIUTO.
RISCOVERIRE LA CREATIVITÀ
COME RISORSA E STRATEGIA.



2006

SABATO 1 APRILE

SABATO 8 APRILE

SABATO 6 MAGGIO

SABATO 20 MAGGIO

ORE 9.30/18.00

CASA SAN FRANCESCO

SANTUARIO N.S. DEL MONTE

SALITA NUOVA N.S. DEL MONTE 23

GENOVA

CORSO GRATUITO.

Pranzo in loco a richiesta, con modica spesa.

in collaborazione con
CELIVO
Centro Servizi al Volontariato



"ACQUA BENE COMUNE, DIRITTO DI TUTTI"

Genova 31 Marzo 2006

Questa giornata promossa dall'ONG **COSPE** e da **Legambiente** vuole essere un momento di riflessione ed approfondimento, aperto alla cittadinanza, sul problema dell'accesso all'acqua potabile come diritto umano e sulle politiche di gestione dell'acqua come occasione di partecipazione ed esercizio di cittadinanza in un'ottica di cooperazione e solidarietà con il Sud del mondo. In uno scenario globale che tende ad incentivare la liberalizzazione dei servizi, a trasformare i diritti pubblici in privilegi privati e a trascurare l'importanza di garantire a tutti l'accesso a risorse che costituiscono un diritto inalienabile individuale e collettivo, l'acqua è oggetto di contese politiche ed economiche che mettono in pericolo il suo riconoscimento come **patrimonio comune dell'umanità**.

Sono previsti tre eventi nell'arco della giornata inseriti nella campagna europea **"ACQUA BENE COMUNE, DIRITTO DI TUTTI"** come tappa conclusiva di un anno di sensibilizzazione sul tema rivolta alla cittadinanza, alle scuole e alle istituzioni. L'iniziativa è finanziata dall'Unione Europea e dalla Regione Liguria.

Al mattino alle ore 10.30 presso l'Università degli studi di Genova, Facoltà di Scienze Politiche, aula Mazzini, via Balbi 5 presentazione del **video: "INVISIBILI"** di Tommaso D'Elia e Alessandro Pesco. Seguirà un dibattito a cui interverranno il Professor **Giuliano Carlini** ed il Professor **Alberto Capacci** dell'Università di Genova, **Maurizio Gubbiotti**, responsabile dipartimento internazionale di Legambiente ed **Enrico Garbellini**, responsabile Area America Latina del COSPE.

Il pomeriggio alle ore 15.30 alla Biblioteca Berio presso la Sala Chierici via del Seminario 6 si terrà il convegno **"ACQUA E PARTECIPAZIONE: ESPERIENZE A CONFRONTO PER IL DIRITTO ALL'ACQUA"**. Porterà i suoi saluti il Vice Presidente e Assessore alla Cooperazione Internazionale della Regione Liguria **Massimiliano Costa**.

Presenta Emilia Bruzzo, COSPE

Interverranno:

Paolo Rizzi, Segreteria Comitato Nazionale per il Contratto Mondiale sull'Acqua

Roberto Melone, Coordinatore Comitato Territoriale Savonese per il Contratto Mondiale sull'Acqua

Maurizio Gubbiotti, Responsabile Dipartimento Internazionale, Legambiente

Carlos Oleas, Presidente di Federación Provincial Interjuntas de Chimborazo, Ecuador

Akolgo Bishop Amigya-Ba, Executive Director dell'ONG ISODEC (Integrated Social Development Centre), Ghana

Cristina Puppo, ASSO.PA. (Association pour le Paysannat), La Mutuelle de l'Eau, Burkina Faso.

Conclude **Stefano Sarti**, Presidente Legambiente Liguria

La sera alle ore 21.00 presso il Teatro HOP ALTROVE, Piazzetta Cambiaso 1, Genova, **Centro Teatro Ipotesi** presenta lo **spettacolo teatrale: "L'URLO DELL'ACQUA"** di e con **Pino Petruzzelli** e **Massimo Calandri**, dedicato a tre storie dove l'acqua è protagonista: la storia del disastro ecologico del mare d'Aral, la storia dell'*agua de oro* della Valle della Giovinezza in Ecuador e la storia dell'acqua di casa nostra.

L'ingresso è libero e gratuito fino ad esaurimento posti.

Informazioni: COSPE

via Ponte Reale 2/91 Genova

tel. e fax. 010 2469570

LA VOCE DELLE ASSOCIAZIONI
PERIODICO DI MILLEMANI E
MOVIMENTORANGERS

Dir. Resp. Padre Modesto Paris
Indirizzo: c/o la Parrocchia San Nicola di
Sestri Ponente, in Salita Campasso di San
Nicola 3/3, 16153 Genova
via XVII Settembre, 12—06049 Spoleto (PG)

Genova
Tel.: 010.6001825
Fax: 010.6593603— 010 8631249
E-mail: ag.tamtamvolontariato@fastwebnet.it

Spoleto:
Tel. e Fax 0743.43709

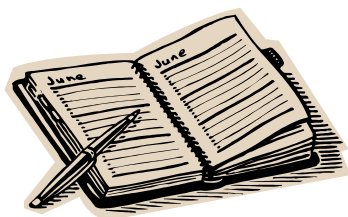
Tra le finalità, come si legge nello statuto, quelle di

- divulgare all'esterno ideali, notizie e quant'altro scaturisca dagli scopi e ideali delle associazioni che vi aderiscono, tramite vari "Media";
- dare spazio, aiutare e collaborare con tutte le associazioni di volontariato con cui sarà possibile, al fine di promuovere, far conoscere e far avvicinare tutte le realtà di volontariato;
- dare risalto alle realtà disagiate per sensibilizzare l'opinione pubblica e tentare di adottare provvedimenti utili dal punto di vista umano e sociale;
- servirsi della collaborazione di persone svantaggiate allo scopo di tentare un reinserimento nell'ambito sociale.



www.millemani.org
www.movimentorangers.org

Il Nostro Spirito



Se ognuno pensasse a cambiare se stesso, tutto il mondo cambierebbe.

(Bayazid)

“se molti uomini di poco conto, in molti posti di poco conto, facessero cose di poco conto, allora il mondo potrebbe cambiare”.

(Torelli)

Non riteniamoci degli eroi per ciò che facciamo, ma semplicemente persone che accolgono la vita come un dono e che cercano di impegnarlo per il meglio, per il bene. Se saremo in tanti a compiere questa scelta, il mondo si che potrebbe cambiare.

D'altro canto, non dobbiamo ritenerci indegni o incapaci perché tutti possiamo, ad ognuno è data la possibilità di rendere migliore la propria vita e, insieme ad altri, di trasformare il mondo.

“Se questi e quelli, perché non io?”

E' l'incitamento di Sant'Agostino a non aspettare che inizi qualche altro.

Tocca a te, oggi, cominciare un cerchio di gioia. spesso basta solo una scintilla piccola piccola per far esplodere una carica enorme. Basta una scintilla di bontà e il mondo comincerà a cambiare.